

**Studienordnung für den nicht-konsekutiven Studiengang  
Interkulturelle Kommunikation – Interkulturelle Kompetenz  
mit dem Abschluss Master of Arts (M.A.)  
an der Technischen Universität Chemnitz  
vom 14. August 2006**

Aufgrund von § 21 Abs. 1 des Gesetzes über die Hochschulen im Freistaat Sachsen (Sächsisches Hochschulgesetz - SächsHG) vom 11. Juni 1999 (SächsGVBl. S. 293), zuletzt geändert durch Gesetz vom 16. Januar 2006 (SächsGVBl. S. 7), hat der Senat der Technischen Universität Chemnitz die folgende Studienordnung erlassen:

**Inhaltsübersicht**

**Teil 1: Allgemeine Bestimmungen**

- § 1 Geltungsbereich
- § 2 Studienbeginn und Regelstudienzeit
- § 3 Zugangsvoraussetzungen
- § 4 Lehrformen
- § 5 Ziele des Studienganges

**Teil 2: Aufbau und Inhalte des Studiums**

- § 6 Aufbau des Studiums
- § 7 Inhalte des Studiums

**Teil 3: Durchführung des Studiums**

- § 8 Studienberatung
- § 9 Prüfungen
- § 10 Selbst-, Fern- und Teilzeitstudium

**Teil 4: Schlussbestimmungen**

- § 11 In-Kraft-Treten und Veröffentlichung

- Anlage 1: Studienablaufplan
- Anlage 2: Modulbeschreibungen

In dieser Studienordnung gelten grammatisch maskuline Personenbezeichnungen gleichermaßen für Personen weiblichen und männlichen Geschlechts. Frauen können die Amts- und Funktionsbezeichnungen dieser Studienordnung in grammatisch femininer Form führen. Dies gilt entsprechend für die Verleihung von Hochschulgraden, akademischen Bezeichnungen und Titeln.

## **Teil 1** **Allgemeine Bestimmungen**

### **§ 1** **Geltungsbereich**

Die vorliegende Studienordnung regelt unter Berücksichtigung der jeweils gültigen Prüfungsordnung Ziele, Inhalte, Aufbau, Ablauf und Durchführung des Studiengangs Interkulturelle Kommunikation – Interkulturelle Kompetenz mit dem Abschluss Master of Arts an der Philosophischen Fakultät der Technischen Universität Chemnitz.

### **§ 2** **Studienbeginn und Regelstudienzeit**

- (1) Das Studium kann im Wintersemester aufgenommen werden.
- (2) Der Studiengang hat eine Regelstudienzeit von vier Semestern (zwei Jahren). Das Studium umfasst Module im Gesamtumfang von 120 Leistungspunkten (LP). Dies entspricht einem durchschnittlichen Arbeitsaufwand von 3600 Arbeitsstunden.

### **§ 3** **Zugangsvoraussetzungen**

(1) Die Zugangsvoraussetzung für den Masterstudiengang Interkulturelle Kommunikation – Interkulturelle Kompetenz erfüllt, wer ein abgeschlossenes Studium mit einer Regelstudienzeit von mindestens sechs Semestern an einer Hochschule in einem verwandten Fach nachweisen kann. In diesem Fach müssen die grundlegenden Qualifikationen für die Fortsetzung der wissenschaftlichen Ausbildung in einem interdisziplinären Studiengang Interkulturelle Kommunikation – Interkulturelle Kompetenz vermittelt worden sein. Dazu zählen Studienabschlüsse

- an einer Universität im Diplom- oder Magisterstudiengang eines verhaltens-, sozial- oder kulturwissenschaftlichen Faches (z. B. Psychologie, Soziologie, Ethnologie/ Kulturanthropologie, Pädagogik, Philosophie, Geschichte, Politikwissenschaften, Medien- und Kommunikationswissenschaften, Germanistik, Anglistik, Romanistik, Amerikanistik etc.) oder eines interdisziplinären Studienganges (z. B. Interkulturelle Kommunikation, Interkulturelle Wirtschaftskommunikation, Kulturwissenschaften, Europa-Studien, Diversity Management);
- an einer Universität oder Fachhochschule in einem Bachelorstudiengang eines verhaltens-, sozial- oder kulturwissenschaftlichen Faches (z. B. Psychologie, Soziologie, Ethnologie/ Kulturanthropologie, Pädagogik, Philosophie, Geschichte, Politikwissenschaften, Medien- und Kommunikationswissenschaften, Germanistik, Anglistik, Romanistik, Amerikanistik etc.) oder eines interdisziplinären Studienganges (z. B. Interkulturelle Kommunikation, Interkulturelle Wirtschaftskommunikation, Kulturwissenschaften, Europa-Studien, Diversity Management).

(2) Über den Zugang anderer Bewerber entscheidet der Prüfungsausschuss.

(3) Zu den Zugangsvoraussetzungen zählt weiterhin der Nachweis eines Aufenthalts zu Arbeits- oder Studienzwecken im nicht deutschsprachigen Ausland von mindestens drei Monaten Dauer. Alternativ können Erfahrungen in multinationalen Arbeitskontexten im Inland oder deutschsprachigen Ausland anerkannt werden. Der Nachweis erfolgt durch eine Bescheinigung des Arbeitgebers bzw. der Ausbildungsstätte. Ausländische Studierende haben analog einen Aufenthalt zu Arbeits- oder Studienzwecken im nicht muttersprachlichen Ausland von mindestens drei Monaten Dauer nachzuweisen. Alternativ können Erfahrungen in multinationalen Arbeitskontexten im Heimatland anerkannt werden. Der Nachweis erfolgt durch eine Bescheinigung des Arbeitgebers bzw. der Ausbildungsstätte.

(4) Deutsche Studierende müssen Kenntnisse in Englisch durch ein Zertifikat auf UniCert 3 Niveau sowie in einer weiteren modernen Fremdsprache durch das Abiturzeugnis oder durch eine entsprechende Feststellungsprüfung (an einem öffentlichen Gymnasium oder an der Universität) nachweisen. Ausländische Studierende müssen Kenntnisse in Englisch auf UniCert 3 Niveau sowie Deutsch durch die DSH-Prüfung nachweisen.

### **§ 4** **Lehrformen**

(1) Lehrformen können sein: die Vorlesung (V), das Seminar (S), die Übung (Ü), das Projekt (PR), das Kolloquium (K), das Tutorium (T), das Praktikum (P) oder die Exkursion (E).

(2) In den Modulbeschreibungen wird geregelt, welche Lehrveranstaltungen in englischer Sprache abgehalten werden.

## **§ 5**

### **Ziele des Studienganges**

(1) Der Studiengang Interkulturelle Kommunikation – Interkulturelle Kompetenz schließt inhaltlich an verhaltens-, geistes-, sozial- und kulturwissenschaftliche Studiengänge der o. g. Art (s. § 3) an, insofern diese theoretische und empirische Bezüge zum Thema „Interkulturelle Kommunikation – Interkulturelle Kompetenz“ aufweisen, Aspekte dieses Themas mit Methoden der quantitativen und insbesondere der qualitativen empirischen Forschung in den Verhaltens-, Geistes-, Sozial- und Kulturwissenschaften bearbeiten und die erworbenen Erkenntnisse in praktischen Anwendungsfeldern fruchtbar machen.

(2) Ziel des Studienganges ist es, die von den Studierenden in ihrem ersten Studium erworbenen theoretischen und methodischen Kompetenzen sowie ihre empirischen Kenntnisse inhaltlich zu ergänzen, zu konzentrieren und zu vertiefen, so dass Absolventen sowohl zur eigenständigen Durchführung wissenschaftlicher Arbeiten als auch zur Anwendung wissenschaftlicher Erkenntnisse in interkulturellen Praxisfeldern befähigt sind (z. B. Konzeption und Evaluation interkultureller Trainings für verschiedene Zielgruppen).

Insgesamt sollen die Absolventen auf anspruchsvolle, ein hohes Maß an Flexibilität und Gründlichkeit erfordernde Aufgaben insbesondere in folgenden Tätigkeitsfeldern, insofern in diesen Probleme und Potentiale interkultureller Kommunikation relevant und interkulturelle Kompetenz als Schlüsselqualifikation gilt, vorbereitet werden:

- Wissenschaft, Forschung und Lehre in internationalen und/oder interdisziplinären Studiengängen (Fachhochschulen und Universitäten) und Forschungseinrichtungen;
- Internationalisierung des Personals, internationale Teambildung (Diversity Management), Kommunikationsberatung, Weiterbildung und Schulung (z. B. durch interkulturelle Trainings, Coachings) in international operierenden (Wirtschafts-) Unternehmen und Organisationen (z. B. EU-Institutionen);
- Internationale Administrationen (Behörden, Handelskammern, Universitäten) und Mittlerorganisationen (Institut für Auslandsbeziehungen, Deutscher Akademischer Austauschdienst, Deutscher Entwicklungsdienst, Goethe-Institute u. a.).
- Curriculum-Entwickler für Weiterbildungs-/Trainingsmaterialien (einschließlich Trainingsvideos) für bestimmte Zielgruppen (Wirtschaft, Tourismus, Bundeswehr, Polizei, Sozialarbeit, Bildungssektor [Stiftungen, Akademien, Bildungswerke], Gesundheitsversorgung [z. B. in Medizin, Psychiatrie, Psychotherapie, psychosozialer Beratung, etc.]) und so genannte Zielkulturen;
- Berater und kultureller Mittler mit Aufgaben der Integration von Ausländern und ethnischen Minderheiten (Flüchtlinge, Asylbewerber, ausländische Arbeitskräfte);
- Kommunikationstraining, interkulturelle Mediation (Konfliktanalyse, -beratung und -lösung in außergerichtlichen Kontexten).

## **Teil 2**

### **Aufbau und Inhalte des Studiums**

## **§ 6**

### **Aufbau des Studiums**

(1) Im Studium werden 120 LP erworben, die sich wie folgt zusammensetzen:

1. Schwerpunktmodule:

SM1	Grundbegriffe und Theorien interkultureller Kommunikation und Kompetenz,	12 LP (Pflichtmodul)
SM2	Forschungsmethoden,	12 LP (Pflichtmodul)
SM3	Forschungsfelder und empirische Befunde,	12 LP (Pflichtmodul)
SM4	Interkulturelles Training, Coaching, Mediation,	12 LP (Pflichtmodul)
SM5	Lehrforschungsprojekt,	12 LP (Pflichtmodul)
SM6	Grundlagen einer weiteren Fremdsprache,	12 LP (Pflichtmodul)

2. Aus den nachfolgend genannten Ergänzungsmodulen ist eines auszuwählen:

EM1	Europäische Integration,	12 LP (Wahlpflichtmodul)
EM2	Psychologie,	12 LP (Wahlpflichtmodul)

EM3 Soziologie,	12 LP (Wahlpflichtmodul)
EM4 Politologie,	12 LP (Wahlpflichtmodul)
EM5 Europäische Geschichte,	12 LP (Wahlpflichtmodul)
EM6 Betriebswirtschaftslehre,	12 LP (Wahlpflichtmodul)
EM7 Grundlagen der Pädagogik,	12 LP (Wahlpflichtmodul)
EM8 Medienkommunikation und Mediennutzung,	12 LP (Wahlpflichtmodul)
EM9 Britische und Amerikanische Kultur- und Länderstudien,	12 LP (Wahlpflichtmodul)
EM10 Romanische Kulturwissenschaft,	12 LP (Wahlpflichtmodul)
EM11 Germanistik,	12 LP (Wahlpflichtmodul)
EM12 Philosophie,	12 LP (Wahlpflichtmodul)

3. Aus den nachfolgend genannten Spezialisierungsmodulen ist eines auszuwählen:
- |                                       |                          |
|---------------------------------------|--------------------------|
| SpM1 Theorien und Forschungsmethoden, | 12 LP (Wahlpflichtmodul) |
| SpM2 Training, Coaching, Mediation,   | 12 LP (Wahlpflichtmodul) |

4. Modul Master-Arbeit (MMA): 24 LP

(2) Der empfohlene Ablauf des Studiums im Masterstudiengang Interkulturelle Kommunikation – Interkulturelle Kompetenz innerhalb der Regelstudienzeit ergibt sich aus der zeitlichen Gliederung im Studienablaufplan (siehe Anlage 1) und dem modularen Aufbau des Studienganges.

## **§ 7**

### **Inhalte des Studiums**

- (1) Das Studienprogramm gliedert sich in sechs Schwerpunktmodule (SM), ein Ergänzungsmodul (EM), ein Spezialisierungsmodul (SpM) und das Modul Master-Arbeit (MMA).
- (2) In den Schwerpunktmodulen erfolgt eine Einführung in theoretische und forschungsmethodische Grundlagen sowie in zentrale Forschungsthemen, -befunde und Anwendungsfelder im Bereich „Interkulturelle Kommunikation – Interkulturelle Kompetenz“. Außerdem erfolgt eine Vertiefung von Fremdsprachenkenntnissen und eine Ausweitung interkultureller Handlungskompetenz.
- (3) Das im Studiengang vorgesehene Ergänzungsmodul ermöglicht den Studierenden durch den Besuch von Lehrveranstaltungen anderer Fächer eine individuell sinnvolle Ergänzung, Erweiterung und Vertiefung des Studiums. Die Wahl trifft der Studierende im Rahmen des Modulangebots.
- (4) Durch Wahl des Spezialisierungsmoduls werden Inhalte der Schwerpunktmodule SM1-SM4 weiter vertieft. Dadurch können individuelle Akzente gesetzt werden, mithin entweder theoretische, methodische und forschungsbezogene Fragestellungen oder unmittelbar praxisrelevante und anwendungsorientierte Problemstellungen in intensiverer und spezialisierter Form bearbeitet werden. Die Wahl trifft der Studierende im Rahmen des Modulangebots. Die Wahl des Spezialisierungsmoduls erfolgt auf der Basis einer grundsätzlichen theorie- und forschungsorientierten Ausrichtung des interdisziplinären Studiengangs. Eine exzellente wissenschaftliche Expertise, systematische Reflexions- und Methodenkompetenz stellen das übergeordnete Lehr- und Lernziel aller Studieninhalte dar, auch der praxis- und anwendungsorientierten Module.
- (5) Inhalte, Ziele, Lehrformen, Leistungspunkte, Prüfungen sowie Häufigkeit des Angebots und Dauer der einzelnen Module sind in den Modulbeschreibungen (siehe Anlage 2) dargestellt.

## **Teil 3**

### **Durchführung des Studiums**

## **§ 8**

### **Studienberatung**

- (1) Neben der zentralen Studienberatung an der Technischen Universität Chemnitz findet eine Fachstudienberatung statt. Der Fakultätsrat der Philosophischen Fakultät beauftragt ein Mitglied der Fakultät mit der Wahrnehmung dieser Beratungsaufgabe.
- (2) Eine Studienberatung soll insbesondere in folgenden Fällen in Anspruch genommen werden:
1. vor Beginn des Studiums,
  2. im Falle von Studiengangs- oder Hochschulwechsel,
  3. nach nicht bestandenen Prüfungen.

## **§ 9**

### **Prüfungen**

Die Bestimmungen über Prüfungen sind in der Prüfungsordnung für den Masterstudiengang Interkulturelle Kommunikation – Interkulturelle Kompetenz mit dem Abschluss Master of Arts an der Technischen Universität Chemnitz geregelt.

#### **§ 10**

##### **Selbst-, Fern- und Teilzeitstudium**

(1) Diese Studienordnung geht davon aus, dass die Studierenden die Inhalte der Lehrveranstaltungen in selbständiger Arbeit vertiefen und sich auf die zu besuchenden Lehrveranstaltungen vorbereiten. Die für den erfolgreichen Abschluss des Studiums erforderlichen Kenntnisse werden nicht ausschließlich durch den Besuch von Lehrveranstaltungen erworben, sondern müssen durch zusätzliche Studien ergänzt werden.

(2) Ein Fernstudium oder Teilzeitstudium ist an der Technischen Universität Chemnitz nicht vorgesehen.

#### **Teil 4**

##### **Schlussbestimmungen**

#### **§ 11**

##### **In-Kraft-Treten und Veröffentlichung**

Die Studienordnung gilt für die ab Wintersemester 2006/2007 Immatrikulierten.

Die Studienordnung tritt am Tage nach ihrer Veröffentlichung in den Amtlichen Bekanntmachungen der Technischen Universität Chemnitz in Kraft.

Ausgefertigt aufgrund des Beschlusses des Senates vom 25. Juli 2006 und der Genehmigung durch das Rektoratskollegium der Technischen Universität Chemnitz vom 26. Juli 2006.

Chemnitz, den 14. August 2006

Der Rektor  
der Technischen Universität Chemnitz

Prof. Dr. Klaus-Jürgen Matthes

**Anlage 1: Studiengang Interkulturelle Kommunikation – Interkulturelle Kompetenz mit dem Abschluss Master of Arts  
STUDIENABLAUFPLAN**

Module	1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester	Workload LP Gesamt
<b>Schwerpunktmodule</b>					
<b>SM1 Grundbegriffe und Theorien interkultureller Kommunikation und Kompetenz</b>	<p>Kulturelle Differenz, Alterität und Fremdheit: Historische und systematische Vorlesungen zur Geschichte der europäischen Wissenschaften I (V2/S0/Ü0) 90 AS</p>	<p>Kulturelle Differenz, Alterität und Fremdheit: Historische und systematische Vorlesungen zur Geschichte der europäischen Wissenschaften II (V2/S0/Ü0) <b>PL: Klausur</b> (zu Kulturelle Differenz, Alterität und Fremdheit: Historische und systematische Vorlesungen zur Geschichte der europäischen Wissenschaften I und II) 90 AS</p> <p>Kulturwissenschaftliche Grundbegriffe und Theorien interkultureller Kommunikation, Koexistenz und Kompetenz (V0/S2/Ü0) <b>PL: Klausur</b> 90 AS</p> <p><u>Aus folgenden Veranstaltungen ist eine auszuwählen:</u> Theorien der Kulturwissenschaften (V2/S0/Ü0) <b>PL: Klausur</b> 90 AS</p> <p><b>oder</b></p> <p>Kommunikationstheorien (V2/S0/Ü0) <b>PL: Klausur</b> 90 AS</p>			<b>360 AS/ 12 LP</b>

<b>SM2 Forschungsmethoden</b>	<p>Textkonstitution und Textanalyse (V0/S2/Ü0) 90 AS</p> <p>Gesprächsanalyse (V0/S2/Ü0) <b>PL: Klausur</b> 90 AS</p> <p>Ethnografische Verfahren (V0/S2/Ü0) 90 AS</p> <p>Exkursion (i.d.R. 7 Tage) <b>PL: schriftlicher Forschungsbericht</b> 90 AS</p>				<b>360 AS/ 12 LP</b>
<b>SM3 Forschungsfelder und empirische Befunde</b>	<p>Interkulturelle Kommunikation und Kompetenz: Forschungsperspektiven und Forschungsergebnisse I (wechselnde aktualisierte Inhalte) (V0/S2/Ü0) <b>PL: Klausur</b> 90 AS</p> <p><u>1. Wahlpflichtbereich:</u> Interkulturelle Kommunikation im Tourismus (V0/S2/Ü0) 90 AS</p> <p><b>oder</b></p> <p>Globalisierung (V0/S2/Ü0) 90 AS <b>PL: Hausarbeit zum gewählten Seminar</b></p>	<p><u>2. Wahlpflichtbereich:</u> Länderstudien I (z. B. Alltagskultur und kultureller Wandel in der Wirtschaftsregion Südasien) (V0/S2/Ü0) 90 AS</p> <p><b>oder</b></p> <p>Länderstudien II (z. B. Iberische Studien) (V0/S2/Ü0) 90 AS <b>PL: Hausarbeit zum gewählten Seminar</b></p> <p><u>3. Wahlpflichtbereich:</u> Kultur, Konflikt, Gewalt (V0/S2/Ü0) 90 AS</p> <p><b>oder</b></p> <p>Migration und Gesundheit (V0/S2/Ü0) 90 AS <b>PL: Hausarbeit zum gewählten Seminar</b></p>			<b>360 AS/ 12 LP</b>

<b>SM4 Interkulturelles Training, Coaching, Mediation</b>	Interkulturelles Training: Qualifizierungsbedarf und Qualifizierungsmaßnahmen in verschiedenen Kontexten (V2/S0/Ü0) <b>PL: Klausur</b> 90 AS  Interkulturelle Kommunikation und Kompetenz: Forschungsperspektiven und Forschungsergebnisse II (wechselnde aktualisierte Inhalte) (V0/S2/Ü0) <b>PL: Klausur</b> 90 AS	Interkulturelles Training, Coaching, Mediation (V0/S2/Ü0) <b>PL: Klausur</b> 90 AS  Interkulturelle Kommunikation im Kontext berufsbedingter Auslandsentsendungen (V0/S2/Ü0) <b>PL: Hausarbeit</b> 90 AS			<b>360 AS/</b> <b>12 LP</b>
<b>SM5 Lehrforschungsprojekt</b>		Lehrforschungsprojekt (V0/S2/Ü0) 90 AS  Interviewverfahren und Textanalyse (V0/S0/Ü2) 90 AS	Lehrforschungsprojekt (V0/S2/Ü0) <b>PL: Lehrforschungsbericht</b> 180 AS		<b>360 AS/</b> <b>12 LP</b>
<b>SM6 Grundlagen einer weiteren Fremdsprache</b>	Kurs 1 (V0/S0/Ü4) <b>PVL: schriftlicher Test</b> 90 AS	Kurs 2 (V0/S0/Ü4) <b>PVL: schriftlicher Test</b> 90 AS	Kurs 3 (V0/S0/Ü4) <b>PVL: schriftlicher Test</b> <b>2 PL: mündliche Prüfung und Klausur</b> 180 AS		<b>360 AS/</b> <b>12 LP</b>
<b>Ergänzungsmodule</b> (ein Modul aus dem Angebot nach Wahl des Studenten)					
<b>EM1 Europäische Integration</b>			Recht und Politik der EU (I) (V2/S0/Ü0) <b>PL: Klausur</b> 90 AS  Recht und Politik der EU (II) (V2/S0/Ü0) <b>PL: Klausur</b> 90 AS	Organe und Institutionen der EU (V0/S0/Ü2) <b>PL: Klausur</b> 90 AS  The Development of European Integration as Reflected in the Press (V0/S0/Ü2) 90 AS	<b>360 AS/</b> <b>12 LP</b>

<b>EM2 Psychologie</b>			<u>Aus folgenden Veranstaltungen sind</u> Einführung in die Motivationspsychologie (V2/S0/Ü0) 120 AS  Grundlagen der Persönlichkeitspsychologie (V2/S0/Ü0) 120 AS  Grundlagen der Entwicklungspsychologie (V2/S0/Ü0) 120 AS	<u>drei auszuwählen:</u> Kognition I und Kognition II (V2/S0/Ü0) 120 AS  Einführung in die Sozialpsychologie (V2/S0/Ü0) 120 AS  Organisationspsychologie (V2/S0/Ü0) 120 AS  Arbeitspsychologie (V2/S0/Ü0) 120 AS <b>3 PL: Klausuren zu den drei gewählten Veranstaltungen</b>	<b>360 AS/ 12 LP</b>
<b>EM3 Soziologie</b>			<u>Aus folgenden Veranstaltungen sind</u> Allgemeine Soziologie und soziologische Theorien (V2/S0/Ü0) 120 AS  Sozialstrukturanalyse und räumliche Sozialstrukturen (V2/S0/Ü0) 120 AS  Arbeits- und Industriesoziologie (V2/S0/Ü0) 120 AS	<u>drei auszuwählen:</u> Moderne Gesellschaften (V2/S0/Ü0) 120 AS  Soziologie des Raumes (V2/S0/Ü0) 120 AS  Bevölkerungs- und Migrationssoziologie (V2/S0/Ü0) 120 AS <b>3 PL: Klausuren zu den drei gewählten Veranstaltungen</b>	<b>360 AS/ 12 LP</b>
<b>EM4 Politologie</b>			<u>Aus folgenden Veranstaltungen sind</u> Migration und politische Ideengeschichte (V2/S0/Ü0) 120 AS  Politische Systeme, Politische Institutionen (z. B. Das deutsche Parteiensystem im Vergleich) (V2/S0/Ü0) 120 AS	<u>drei auszuwählen:</u> Internationale Politik (z. B. Prozess der europäischen Integration) (V2/S0/Ü0) 120 AS  Politische Systeme, Politische Institutionen (z. B. Politische Zäsuren im Deutschland des 20. Jahrhunderts) (V2/S0/Ü0) 120 AS <b>3 PL: Klausuren zu den drei gewählten Veranstaltungen</b>	<b>360 AS/ 12 LP</b>

<p><b>EM5 Europäische Geschichte</b></p>			<p><u>Es ist zwischen Variante 1 und</u></p> <p><u>Variante 1: Nationsbildung, Nationalstaaten</u>  Nationsbildung, Nationalstaaten I (z. B. Grenzraum und Identität in Mitteleuropa 19.-21. Jahrhundert) (V2/S0/Ü0)  120 AS</p> <p>Nationsbildung, Nationalstaaten II (z. B. Geschichte der Europapolitik: 16. Jahrhundert bis 1945) (V2/S0/Ü0)  120 AS  <b>PL: Klausur zu einer der Vorlesungen</b></p> <p><u>Variante 2: Europa und seine Nachbarn, Europa in der Welt</u>  Europa und seine Nachbarn I (z. B. Europa und seine Nachbarn im Mittelalter) (V2/S0/Ü0)  120 AS</p> <p>Europa und seine Nachbarn II (z. B. Wirtschaft und Gesellschaft in der frühen Neuzeit) (V2/S0/Ü0)  120 AS  <b>PL: Klausur zu einer der Vorlesungen</b></p>	<p><u>Variante 2 zu wählen:</u></p> <p><u>Variante 1: Nationsbildung, Nationalstaaten</u>  Nationsbildung, Nationalstaaten III (z. B. Europas Arbeiterbewegung im 19. und frühen 20. Jahrhundert) (V0/S2/Ü0)  <b>PL: Hausarbeit</b>  120 AS</p> <p><u>Variante 2: Europa und seine Nachbarn, Europa in der Welt</u>  Europa und seine Nachbarn III (z. B. Grenzen und Grenzbegriffe) (V0/S2/Ü0)  <b>PL: Hausarbeit</b>  120 AS</p>	<p><b>360 AS/ 12 LP</b></p>
<p><b>EM6 Betriebswirtschaftslehre</b></p>			<p>Einführung in die BWL (V2/S0/Ü0)  <b>PL: Klausur</b>  90 AS</p> <p>Fallstudien zur Einführung in die BWL (V0/S0/Ü1)  <b>PVL: Präsentation einer Fallstudie</b>  60 AS</p>	<p>Organisation und Personal (BWL II-c) (V0/S2/Ü0)  <b>PVL: Referat</b>  <b>PL: Hausarbeit</b>  120 AS</p> <p><u>Aus folgenden Angeboten ist eins auszuwählen:</u>  Instrumente der BWL (BWL II-a) (V1/S0/Ü1)  <b>PVL: Klausur</b>  90 AS</p> <p><b>oder</b></p> <p>Fallstudien der BWL (BWL II-b) (V0/S0/Ü2)  <b>PVL: Präsentation einer Fallstudie</b>  90 AS</p>	<p><b>360 AS/ 12 LP</b></p>

<p><b>EM7 Grundlagen der Pädagogik</b></p>			<p>Einführung in die Erziehungswissenschaft (V2/S0/Ü0)  <b>PL: Klausur</b>  120 AS</p> <p>Einführung in die Erwachsenenbildung und betriebliche Weiterbildung (V2/S0/Ü0)  <b>PL: Klausur</b>  120 AS</p> <p><u>Aus folgenden Veranstaltungen ist eine auszuwählen:</u>  Allgemeine Fachdidaktik (V2/S0/Ü0)  <b>PL: Klausur</b>  120 AS</p> <p><b>oder</b></p> <p>Pädagogisch-psychologische Grundlagen des E-Learning (V2/S0/Ü0)  <b>PL: Klausur</b>  120 AS</p>		<p><b>360 AS/ 12 LP</b></p>
<p><b>EM8 Medienkommunikation und Mediennutzung</b></p>			<p><u>Aus folgenden Veranstaltungen sind auszuwählen:</u>  Einführung in die Medienpsychologie (V2/S0/Ü0)  120 AS</p> <p>Einführung in die Mediengeschichte (V2/S0/Ü0)  120 AS</p> <p>Repräsentationen (V2/S0/Ü0)  120 AS</p> <p>Instruktionspsychologie (V2/S0/Ü0)  120 AS  <b>2 PL: Klausuren zu den zwei gewählten Vorlesungen</b></p>	<p><u>zwei Vorlesungen und ein Seminar</u></p> <p>Medientheorie (V0/S2/Ü0)  120 AS</p> <p>Audiovisualität (V0/S2/Ü0)  120 AS</p> <p>Instruktion (V0/S2/Ü0)  120 AS</p>	<p><b>360 AS/ 12 LP</b></p>
<p><b>EM9 Britische und Amerikanische Kultur- und Länderstudien</b></p>	<p>Einführung in die Großbritannienstudien (V2/S0/Ü0)  <b>PVL: Kurzanalyse zu einem englischsprachigen Text</b>  90 AS</p>	<p>Einführung in die USA-Studien (V2/S0/Ü0)  <b>PVL: Kurzanalyse zu einem englischsprachigen Text</b>  90 AS</p>	<p>British and/or American Studies (V0/S2/Ü0)  <b>PL: Hausarbeit</b>  180 AS</p>		<p><b>360 AS/ 12 LP</b></p>

<b>EM10 Romanische Kulturwissenschaft</b>			Transkulturelle Kommunikation I (z. B. Erinnern und Vergessen in der Romania (19. und 20. Jahrhundert) (V2/S0/Ü0) 90 AS  Transkulturelle Kommunikation II (V2/S0/Ü0) 90 AS <b>PL: Hausarbeit zu einer der beiden Vorlesungen</b>	Transkulturelle Kommunikation III (z. B. Gelungene und gescheiterte Kommunikation in der Romania) (V0/S2/Ü0) <b>PL: Hausarbeit</b> 90 AS  Transkulturelle Kommunikation IV (V0/S2/Ü0) <b>PL: Hausarbeit</b> 90 AS	<b>360 AS/ 12 LP</b>
<b>EM11 Germanistik</b>	<u>Aus folgenden Angeboten sind vier</u>  Sprachwissenschaft: Sprachsystem/ Strukturaspekte (V2/S0/Ü0) 60 AS  Sprachwissenschaft: Kommunikation/ Gebrauchsaspekte (V2/S0/Ü0) 60 AS  Mediävistik: Aspekte mediävistischer Forschung (V2/S0/Ü0) 60 AS	<u>Vorlesungen und ein Seminar auszuwählen:</u>  Literaturwissenschaft: Aspekte Literaturwissenschaft (V2/S0/Ü0) 60 AS  Literaturwissenschaft: Antike und europäische Literatur (V2/S0/Ü0) 60 AS  Deutsch als Fremdsprache: Einführung in DaFZ (V2/S0/Ü0) 60 AS <b>4 PVL: Klausuren zu den vier gewählten Vorlesungen</b>  Sprachwissenschaft: Kommunikation (V0/S2/Ü0) 120 AS  Sprachwissenschaft: Gebrauchsaspekte (V0/S2/Ü0) 120 AS  Sprachwissenschaft: Theorien, Modelle, Methoden (V0/S2/Ü0) 120 AS  Sprachwissenschaft: Strukturaspekte (V0/S2/Ü0) 120 AS	Mediävistik: Sprachgeschichte (V0/S2/Ü0) 120 AS  Literaturwissenschaft: Autor, Werk, Epoche (V0/S2/Ü0) 120 AS  Literaturwissenschaft: Literaturgeschichte und Gattungspoetik (V0/S2/Ü0) 120 AS  Deutsch als Fremdsprache: Grundlagen des Deutschen als Fremd- und Zweitsprache (V0/S2/Ü0) 120 AS <b>PL: Hausarbeit zum gewählten Seminar</b>		<b>360 AS/ 12 LP</b>

EM12 Philosophie			<u>Es ist zwischen Variante 1 und</u> <b>Variante 1: Kulturphilosophie</b> Einführung in die Kulturphilosophie (V2/S0/Ü2) <b>PL: Klausur</b> 180 AS	<u>Variante 2 zu wählen:</u> <b>Variante 1: Kulturphilosophie</b> Grundlagen der Kulturphilosophie (V0/S2/Ü0) <b>PL: Hausarbeit</b> 180 AS	360 AS/ 12 LP
			<u>Variante 2: Philosophie der</u> <u>Wissenschaften</u> Grundlagen der Philosophie der Wissenschaften (V0/S2/Ü0) <b>PL: Hausarbeit</b> 180 AS	<u>Variante 2: Philosophie der</u> <u>Wissenschaften</u> Einführung in die Philosophie der Wissenschaften (V2/S0/Ü2) <b>PL: Klausur</b> 180 AS	
Spezialisierungsmodule (ein Modul nach Wahl des Studenten)					
SpM1 Theorien und Forschungsmethoden			Kulturvergleichende Psychologie, Kulturpsychologie, Indigene Psychologien (V2/S0/Ü0) <b>PL: Klausur</b> 90 AS  Handlungstheoretische und interaktionstheoretische Perspektiven in der Erforschung interkultureller Praxis (V0/S2/Ü0) <b>PL: Hausarbeit</b> 90 AS	Theoretische und methodische Analyse empirischer Studien im interkulturellen Kontext (V0/S2/Ü0) <b>PL: Hausarbeit</b> 90 AS  Kolloquium zur Masterarbeit (V0/S2/Ü0) 90 AS	360 AS/ 12 LP
SpM2 Training, Coaching, Mediation			Konzeption und Evaluation interkultureller Trainings (V0/S2/Ü0) <b>PL: Klausur</b> 90 AS  Didaktik von Qualifizierungs- maßnahmen im interkulturellen Kontext (Trainingsdidaktik, Coaching etc.) (V0/S2/Ü0) <b>PL: Hausarbeit</b> 90 AS	Theoretische und methodische Analyse empirischer Studien im Rahmen interkultureller Trainingsforschung (V0/S2/Ü0) <b>PL: Hausarbeit</b> 90 AS  Kolloquium zur Masterarbeit (V0/S2/Ü0) 90 AS	360 AS/ 12 LP

<b>Modul Master-Arbeit</b>					
<b>MMA Master-Arbeit</b>				<b>2 PL: Masterarbeit und mündliche Prüfung (Verteidigung)</b> 720 AS	<b>720 AS/ 24 LP</b>
<b>Gesamt LVS</b>	<b>20 LVS</b>	<b>22 LVS</b>	<b>16 LVS</b>	<b>4 LVS</b>	
<b>Gesamt AS</b>	<b>900 AS</b>	<b>900 AS</b>	<b>900 AS</b>	<b>900 AS</b>	<b>3600 AS/ 120 LP</b>

**Abkürzungen:**

PL	Prüfungsleistung
PVL	Prüfungsvorleistung
AS	Arbeitsstunden
LP	Leistungspunkte
LVS	Lehrveranstaltungsstunden
V	Vorlesung
S	Seminar
Ü	Übung

**Anlage 2: Modulbeschreibung zum Studiengang Interkulturelle Kommunikation - Interkulturelle Kompetenz mit dem Abschluss Master of Arts**

**Schwerpunktmodul**

<b>Modulnummer</b>	SM1
<b>Modulname</b>	<b>Grundbegriffe und Theorien interkultureller Kommunikation und Kompetenz</b>
<b>Modulverantwortlich</b>	Professur Interkulturelle Kommunikation
<b>Inhalte und Qualifikationsziele</b>	<p><u>Inhalte:</u></p> <p>Grundlegende theoretische Begriffe und Modelle werden erörtert und in ihren (semantischen und pragmatischen) Relationen analysiert. Dabei wird auf Wissensbestände verschiedener, dem Studiengang affiner Disziplinen (Psychologie, Soziologie, Ethnologie, Kulturanthropologie, Pädagogik, Sprach- und Kommunikationswissenschaften, Linguistik etc.) Bezug genommen. Im Zentrum stehen trans- und interdisziplinär relevante Termini (z. B. Kultur, Inter-/Transkulturalität, Identität, Differenz, Praxis, Handlung, Sinn, Bedeutung, Symbol, Kommunikation, Kompetenz, Stereotyp, Vorurteil, Ethno-/Nostrozentrismus, Konflikt, Gewalt, Assimilation, Akkomodation, Integration, Achtung, Anerkennung) und darauf bezogene Theorien. Theoretisch-begriffliches Denken wird nicht zuletzt in seiner geschichtlichen Tiefendimension thematisiert, so dass neben den systematischen bisweilen auch historische Perspektiven eingenommen werden.</p> <p><u>Qualifikationsziele:</u></p> <p>Fundierte Kenntnis einschlägiger theoretischer Begriffe und Modelle; Befähigung zu theoriegeleitetem, systematischem Denken und zur kritischen Reflexion der meta-theoretischen und normativen Grundlagen empirischer Forschungen und Erkenntnisbildung; Befähigung zur theoretisch-systematischen Analyse praktisch-lebensweltlicher Phänomene in interkulturellen Praxisfeldern. Nicht zuletzt soll das Bewusstsein für die kulturelle und sozio-historische „Gebundenheit“ theoretischer Begriffe und Modelle geschärft werden, einschließlich ihrer historischen Dimensionen. Die dadurch vorgenommene Verortung auch des eigenen Denkens und Forschens soll die interkulturelle Kompetenz speziell in internationalen wissenschaftlichen Diskursen und Kooperationen fördern.</p>
<b>Lehrformen</b>	<p>Lehrformen des Moduls sind Vorlesung und Seminar (§ 4 Studienordnung).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• V: Kulturelle Differenz, Alterität und Fremdheit: Historische und systematische Vorlesungen zur Geschichte der europäischen Wissenschaften I (2 LVS)</li> <li>• V: Kulturelle Differenz, Alterität und Fremdheit: Historische und systematische Vorlesungen zur Geschichte der europäischen Wissenschaften II (2 LVS)</li> <li>• S: Kulturwissenschaftliche Grundbegriffe und Theorien interkultureller Kommunikation, Koexistenz und Kompetenz (2 LVS)</li> </ul> <p>Aus nachfolgend genannten Vorlesungen ist eine auszuwählen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• V: Theorien der Kulturwissenschaften (2 LVS)</li> <li>oder</li> <li>• V: Kommunikationstheorien (2 LVS)</li> </ul>
<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	keine
<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	---
<b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten</b>	Die erfolgreiche Ablegung der Modulprüfung ist Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten.
<b>Modulprüfung</b>	<p>Die Modulprüfung besteht aus drei Prüfungsleistungen. Im Einzelnen sind folgende Prüfungsleistungen zu erbringen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 90-minütige Klausur zu den V: Kulturelle Differenz, Alterität und Fremd-</li> </ul>

	<p>heit: Historische und systematische Vorlesungen zur Geschichte der europäischen Wissenschaften I und II</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 90-minütige Klausur zum S: Kulturwissenschaftliche Grundbegriffe und Theorien interkultureller Kommunikation, Koexistenz und Kompetenz</li> <li>• 90-minütige Klausur zu der gewählten V: Theorien der Kulturwissenschaften oder Kommunikationstheorien</li> </ul>
<b>Leistungspunkte und Noten</b>	<p>In dem Modul werden 12 Leistungspunkte erworben. Die Bewertung der Prüfungsleistung und die Bildung der Modulnote sind in § 10 der Prüfungsordnung geregelt.</p> <p>Prüfungsleistung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Klausur zu den V: Kulturelle Differenz, Alterität und Fremdheit: Historische und systematische Vorlesungen zur Geschichte der europäischen Wissenschaften I und II, Gewichtung 1</li> <li>• Klausur zum S: Kulturwissenschaftliche Grundbegriffe und Theorien interkultureller Kommunikation, Koexistenz und Kompetenz, Gewichtung 1</li> <li>• Klausur zu der gewählten V: Theorien der Kulturwissenschaften oder Kommunikationstheorien, Gewichtung 1</li> </ul>
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Das Modul wird in jedem Studienjahr angeboten.
<b>Arbeitsaufwand</b>	Das Modul umfasst einen Gesamtarbeitsaufwand der Studierenden von 360 AS.
<b>Dauer des Moduls</b>	Bei regulärem Studienverlauf erstreckt sich das Modul auf zwei Semester.

**Anlage 2: Modulbeschreibung zum Studiengang Interkulturelle Kommunikation - Interkulturelle Kompetenz mit dem Abschluss Master of Arts**

**Schwerpunktmodul**

<b>Modulnummer</b>	SM2
<b>Modulname</b>	<b>Forschungsmethoden</b>
<b>Modulverantwortlich</b>	Professur Interkulturelle Kommunikation
<b>Inhalte und Qualifikationsziele</b>	<p><u>Inhalte:</u></p> <p>Vermittlung wichtiger Methoden der (vor allem qualitativen) empirischen Forschung in den Sozial- und Kulturwissenschaften, Befähigung zur selbständigen Anwendung solcher Methoden in Forschungsprojekten (z. B. Lehrforschungsprojekten). Die Methodenlehre umfasst Verfahren der Datenerhebung (z. B. narratives Interview, Gruppendiskussionen, Beobachtung, audio-visuelle Aufzeichnung von „natürlichen“ Interaktionen/Kommunikationen), der Transkription und der Datenauswertung (Gesprächs-, Konversations-, Diskursanalyse, dokumentarische Methode der Interpretation, Biographie-, Bild- und Filmhermeneutik, relationale Hermeneutik u. a.).</p> <p><u>Qualifikationsziele:</u></p> <p>Die im angegebenen Sinne differenzierte Methodenkompetenz bildet ein zentrales Merkmal der angestrebten wissenschaftlichen Qualifikationen. Sie schließt ein: Befähigung zur selbständigen methodologischen Reflexion und methodischen Kritik von empirischen Befunden wissenschaftlicher Forschungen, Kompetenz zur selbständigen Planung und Durchführung methodisch kontrollierter empirischer Untersuchungen in interkulturellen Kontexten bzw. bezogen auf interkulturelle Fragestellungen. Befähigung zur Dokumentation und öffentlichen Präsentation empirischer Forschungsergebnisse unter dem Gesichtspunkt der methodischen Kontrolle und Transparenz wissenschaftlichen Handelns.</p>
<b>Lehrformen</b>	<p>Lehrformen des Moduls sind Seminar und Exkursion (§ 4 Studienordnung).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• S: Textkonstitution und Textanalyse (2 LVS)</li> <li>• S: Ethnographische Verfahren (2 LVS)</li> <li>• S: Gesprächsanalyse (2 LVS)</li> <li>• E: gemeinsame mehrtägige Exkursion in ein nicht-deutschsprachiges Land (Dauer in der Regel 7 Tage)</li> </ul>
<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	Exkursion: Teilnahme an den Seminaren
<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	---
<b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten</b>	Die erfolgreiche Ablegung der Modulprüfung ist Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten.
<b>Modulprüfung</b>	<p>Die Modulprüfung besteht aus zwei Prüfungsleistungen. Im Einzelnen sind folgende Prüfungsleistungen zu erbringen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 90-minütige Klausur zum S: Gesprächsanalyse</li> <li>• schriftlicher Forschungsbericht (Umfang ca. 20 Seiten, Bearbeitungszeit 6 Wochen) zur Feldforschung im Rahmen der Exkursion und unter Einbezug der erworbenen Methodenkenntnisse aus den Seminaren Textkonstitution und Textanalyse und Ethnographische Verfahren</li> </ul>
<b>Leistungspunkte und Noten</b>	<p>In dem Modul werden 12 Leistungspunkte erworben. Die Bewertung der Prüfungsleistung und die Bildung der Modulnote sind in § 10 der Prüfungsordnung geregelt.</p> <p>Prüfungsleistung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Klausur zum S: Gesprächsanalyse, Gewichtung 1</li> <li>• schriftlicher Forschungsbericht, Gewichtung 3</li> </ul>

<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Das Modul wird in jedem Studienjahr angeboten.
<b>Arbeitsaufwand</b>	Das Modul umfasst einen Gesamtarbeitsaufwand der Studierenden von 360 AS.
<b>Dauer des Moduls</b>	Bei regulärem Studienverlauf erstreckt sich das Modul auf ein Semester.

**Anlage 2: Modulbeschreibung zum Studiengang Interkulturelle Kommunikation - Interkulturelle Kompetenz mit dem Abschluss Master of Arts**

**Schwerpunktmodul**

<b>Modulnummer</b>	SM3
<b>Modulname</b>	<b>Forschungsfelder und empirische Befunde</b>
<b>Modulverantwortlich</b>	Professur Interkulturelle Kommunikation / Juniorprofessur Interkulturelles Training
<b>Inhalte und Qualifikationsziele</b>	<p><u>Inhalte:</u></p> <p>Es werden empirische Erkenntnisse aus verschiedenen Forschungsfeldern vermittelt, die zu einer möglichst breiten und dennoch spezialisierten Expertise beitragen sollen. Die Lehrinhalte umfassen potentiell alle Aspekte interkultureller Lebensformen (z. B. historische und aktuelle Fragen des kulturellen Austauschs, einschließlich der gewaltförmigen Konfrontation von Gesellschaften und Kollektiven bzw. Individuen in multikulturellen Gesellschaften; Fragen der Globalisierung und Glokalisierung in modernen Gesellschaften; kulturelle Unterschiede im Denken, Fühlen und Handeln von Angehörigen verschiedener Kulturen (kulturvergleichende, länderbezogene u.a. Studien); Verständigungsprobleme interkultureller Kommunikation, Kooperation und Koexistenz in verschiedenen Kontexten (z. B. wirtschaftliche Kooperation, politische Institutionen und Verhandlungen, Kommunikation in Verwaltungen und Behörden, in Institutionen der Gesundheitsversorgung, des Militärs, der Polizei, des Strafvollzugs etc., Koexistenz in Ehen und Partnerschaften, etc.); Probleme und Potentiale bikultureller und bilingualer Sozialisation und kulturell multipler Identitätsbildungsprozesse, z. B. migrationsbedingt). Zu diesem Zweck wird auf empirische Befunde aus verschiedenen, dem Studiengang affinen Disziplinen bzw. Forschungsfeldern (Kulturpsychologie und Kulturvergleichende Soziologie, Kultursociologie, Kulturgeschichte, Ethnologie und Kulturanthropologie, Soziolinguistik, Medien- und Kommunikationswissenschaften, Kulturwissenschaften, Europastudien etc.) zurückgegriffen. In der Regel stehen vor allem neuere Untersuchungen zur Debatte, die aktuelle Probleme bearbeiten und den darauf bezogenen Stand wissenschaftlicher Forschung repräsentieren.</p> <p><u>Qualifikationsziele:</u></p> <p>Breiter Überblick über einschlägige Forschungsfelder sowie spezialisierte und differenzierte empirische Kenntnisse in (vom Studierenden) auszuwählenden Bereichen (z. B. Wissen im Hinblick auf besondere Praxisfelder oder „Zielkulturen“).</p>
<b>Lehrformen</b>	<p>Lehrform des Moduls ist das Seminar (§ 4 Studienordnung).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• S: Interkulturelle Kommunikation und Kompetenz: Forschungsperspektiven und Forschungsergebnisse I (wechselnde aktualisierte Inhalte) (2 LVS)</li> </ul> <p>In jedem der folgenden drei Wahlpflichtbereiche ist jeweils ein Seminar auszuwählen:</p> <p><u>1. Wahlpflichtbereich:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• S: Interkulturelle Kommunikation im Tourismus (2 LVS)</li> <li>oder</li> <li>• S: Globalisierung (2 LVS)</li> </ul> <p><u>2. Wahlpflichtbereich:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• S: Länderstudien I (z.B. Alltagskultur und kultureller Wandel in der Wirtschaftsregion Südasien) (2 LVS)</li> <li>oder</li> <li>• S: Länderstudien II (z.B. Iberische Studien) (2 LVS)</li> </ul> <p><u>3. Wahlpflichtbereich:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• S: Kultur, Konflikt, Gewalt (2 LVS)</li> <li>oder</li> <li>• S: Migration und Gesundheit (2 LVS)</li> </ul>

<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	keine
<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	---
<b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten</b>	Die erfolgreiche Ablegung der Modulprüfung ist Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten.
<b>Modulprüfung</b>	<p>Die Modulprüfung besteht aus vier Prüfungsleistungen. Im Einzelnen sind folgende Prüfungsleistungen zu erbringen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 90-minütige Klausur zum S: Interkulturelle Kommunikation und Kompetenz: Forschungsperspektiven und Forschungsergebnisse I</li> <li>• Hausarbeit (Umfang ca. 20 Seiten, Bearbeitungszeit 6 Wochen) zum gewählten S: Interkulturelle Kommunikation im Tourismus oder Globalisierung</li> <li>• Hausarbeit (Umfang ca. 20 Seiten, Bearbeitungszeit 6 Wochen) zum gewählten S: Länderstudien I oder Länderstudien II</li> <li>• Hausarbeit (Umfang ca. 20 Seiten, Bearbeitungszeit 6 Wochen) zum gewählten S: Kultur, Konflikt, Gewalt oder Migration und Gesundheit</li> </ul>
<b>Leistungspunkte und Noten</b>	<p>In dem Modul werden 12 Leistungspunkte erworben. Die Bewertung der Prüfungsleistung und die Bildung der Modulnote sind in § 10 der Prüfungsordnung geregelt.</p> <p>Prüfungsleistung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Klausur zum S: Interkulturelle Kommunikation und Kompetenz: Forschungsperspektiven und Forschungsergebnisse I, Gewichtung 1</li> <li>• Hausarbeit zum gewählten S: Interkulturelle Kommunikation im Tourismus oder Globalisierung, Gewichtung 1</li> <li>• Hausarbeit zum gewählten S: Länderstudien I oder Länderstudien II, Gewichtung 1</li> <li>• Hausarbeit zum gewählten S: Kultur, Konflikt, Gewalt oder Migration und Gesundheit, Gewichtung 1</li> </ul>
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Das Modul wird in jedem Studienjahr angeboten.
<b>Arbeitsaufwand</b>	Das Modul umfasst einen Gesamtarbeitsaufwand der Studierenden von 360 AS.
<b>Dauer des Moduls</b>	Bei regulärem Studienverlauf erstreckt sich das Modul auf zwei Semester.

**Anlage 2: Modulbeschreibung zum Studiengang Interkulturelle Kommunikation - Interkulturelle Kompetenz mit dem Abschluss Master of Arts**

**Schwerpunktmodul**

<b>Modulnummer</b>	SM4
<b>Modulname</b>	<b>Interkulturelles Training, Coaching, Mediation</b>
<b>Modulverantwortlich</b>	Juniorprofessur Interkulturelles Training
<b>Inhalte und Qualifikationsziele</b>	<p><u>Inhalte:</u> Übersicht über gängige Typen von interkulturellen Trainings-, Coaching- und Mediationsverfahren für verschiedene Zielgruppen in verschiedenen Anwendungsfeldern (Wirtschaft, Politik, Entwicklungshilfe, Militär, Polizei, Behörden, Gesundheitsversorgung etc.) einschließlich der Vermittlung von theoretischem und methodischem Wissen über die Konzeption, Planung und Evaluation von einschlägigen Maßnahmen</p> <p><u>Qualifikationsziele:</u> Expertise im o. g. Wissensgebiet sowie Befähigung zur selbständigen Konzipierung und wissenschaftlich begründeten, kritischen Reflexion von Trainings-, Coaching- und Mediationsmaßnahmen (in bestimmten Praxisfeldern, für bestimmte Zielgruppen). Der Erwerb praktischer Fähigkeiten und Fertigkeiten in diesem Bereich erfolgt im Spezialisierungsmodul SpM 2.</p>
<b>Lehrformen</b>	<p>Lehrformen des Moduls sind Vorlesung und Seminar (§ 4 Studienordnung).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• V: Interkulturelles Training: Qualifizierungsbedarf und Qualifizierungsmaßnahmen in verschiedenen Kontexten (2 LVS)</li> <li>• S: Interkulturelle Kommunikation und Kompetenz: Forschungsperspektiven und Forschungsergebnisse II (wechselnd aktualisierte Inhalte) (2 LVS)</li> <li>• S: Interkulturelles Training, Coaching, Mediation (2 LVS)</li> <li>• S: Interkulturelles Training, Coaching, Mediation im Kontext berufsbedingter Auslandsentsendung (2 LVS)</li> </ul> <p>Die Lehrveranstaltungen werden teilweise in englischer Sprache angeboten.</p>
<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	Seminare: Besuch der Vorlesung
<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	---
<b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten</b>	Die erfolgreiche Ablegung der Modulprüfung ist Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten.
<b>Modulprüfung</b>	<p>Die Modulprüfung besteht aus vier Prüfungsleistungen. Im Einzelnen sind folgende Prüfungsleistungen zu erbringen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 90-minütige Klausur zur V: Interkulturelles Training: Qualifizierungsbedarf und Qualifizierungsmaßnahmen in verschiedenen Kontexten</li> <li>• 90-minütige Klausur zum S: Interkulturelle Kommunikation und Kompetenz: Forschungsperspektiven und Forschungsergebnisse II</li> <li>• 90-minütige Klausur zum S: Interkulturelles Training, Coaching, Mediation</li> <li>• Hausarbeit (Umfang ca. 20 Seiten, Bearbeitungszeit 6 Wochen) zum S: Interkulturelles Training, Coaching, Mediation im Kontext berufsbedingter Auslandsentsendung</li> </ul>
<b>Leistungspunkte und Noten</b>	<p>In dem Modul werden 12 Leistungspunkte erworben. Die Bewertung der Prüfungsleistung und die Bildung der Modulnote sind in § 10 der Prüfungsordnung geregelt.</p> <p>Prüfungsleistung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Klausur zur V: Interkulturelles Training: Qualifizierungsbedarf und Qualifizierungsmaßnahmen in verschiedenen Kontexten, Gewichtung 1</li> <li>• Klausur zum S: Interkulturelle Kommunikation und Kompetenz: Forschungsperspektiven und Forschungsergebnisse II, Gewichtung 1</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Klausur zum S: Interkulturelles Training, Coaching, Mediation, Gewichtung 1</li> <li>• Hausarbeit zum S: Interkulturelles Training, Coaching, Mediation im Kontext berufsbedingter Auslandsentsendung, Gewichtung 1</li> </ul>
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Das Modul wird in jedem Studienjahr angeboten.
<b>Arbeitsaufwand</b>	Das Modul umfasst einen Gesamtarbeitsaufwand der Studierenden von 360 AS.
<b>Dauer des Moduls</b>	Bei regulärem Studienverlauf erstreckt sich das Modul auf zwei Semester.

**Anlage 2: Modulbeschreibung zum Studiengang Interkulturelle Kommunikation - Interkulturelle Kompetenz mit dem Abschluss Master of Arts**

**Schwerpunktmodul**

<b>Modulnummer</b>	SM5
<b>Modulname</b>	<b>Lehrforschungsprojekt</b>
<b>Modulverantwortlich</b>	Professur Interkulturelle Kommunikation /Juniorprofessur Interkulturelles Training
<b>Inhalte und Qualifikationsziele</b>	<p><u>Inhalte:</u> Planung, Organisation und methodisch kompetente Durchführung einer empirischen Untersuchung (Feldzugang, Datenerhebung, Transkription und Datenauswertung) in einem der aktuellen Forschungsschwerpunkte der Professur und Juniorprofessur. Die kontinuierlich von Lehrpersonal angeleitete und begleitete Forschungsarbeit wird um die vertiefende Aneignung und kritische Reflexion der eingesetzten methodischen Verfahren sowie der zugrunde liegenden theoretischen und methodologischen Prinzipien ergänzt. Die Resultate der Forschungen werden im darauf folgenden Semester von den Studierenden öffentlich präsentiert (z. B. in Forschungskolloquien, im Rahmen der städtischen „Interkulturellen Wochen“).</p> <p><u>Qualifikationsziele:</u> Praktische Befähigung zur selbständigen Planung, Organisation und Durchführung theoretisch fundierter und methodisch kontrollierter empirischer Untersuchungen, einschließlich der öffentlichen Präsentation und Publikation von Forschungsergebnissen. Die eigene Forschungspraxis und deren selbstkritische Reflexion im Lehrforschungsprojekt dienen nicht zuletzt der gezielten Vorbereitung einer empirischen Masterarbeit und dem Erwerb der dafür unbedingt erforderlichen Kompetenzen.</p>
<b>Lehrformen</b>	<p>Lehrformen des Moduls sind Seminar und Übung (§ 4 Studienordnung).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• S: Lehrforschungsprojekt (schließt die Projektarbeit im Team ein) (4 LVS)</li> <li>• Ü: Interviewverfahren und Textanalyse (2 LVS)</li> </ul>
<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	Besuch der im Curriculum für das 1. Semester vorgesehenen Lehrveranstaltungen in den Modulen SM1 - SM4
<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	---
<b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten</b>	Die erfolgreiche Ablegung der Modulprüfung ist Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten.
<b>Modulprüfung</b>	<p>Die Modulprüfung besteht aus einer Prüfungsleistung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lehrforschungsbericht (Umfang ca. 30-40 Seiten mit detaillierter Begründung und Dokumentation der Themenstellung, der eingesetzten Forschungsmethoden, des Forschungsprozesses und der zentralen empirischen Befunde; der Umfang beläuft sich auf den Bericht ohne obligatorische Anhänge wie Transkriptionsrichtlinien, Transkript, Forschungstagebuch, etc.; Bearbeitungszeit 6 Wochen)</li> </ul>
<b>Leistungspunkte und Noten</b>	<p>In dem Modul werden 12 Leistungspunkte erworben.</p> <p>Die Bewertung der Prüfungsleistung und die Bildung der Modulnote sind in § 10 der Prüfungsordnung geregelt.</p>
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Das Modul wird in jedem Studienjahr angeboten.
<b>Arbeitsaufwand</b>	Das Modul umfasst einen Gesamtarbeitsaufwand der Studierenden von 360 AS.

<b>Dauer des Moduls</b>	Bei regulärem Studienverlauf erstreckt sich das Modul auf zwei Semester.
-------------------------	--

**Anlage 2: Modulbeschreibung zum Studiengang Interkulturelle Kommunikation - Interkulturelle Kompetenz mit dem Abschluss Master of Arts**

**Schwerpunktmodul**

<b>Modulnummer</b>	SM6
<b>Modulname</b>	<b>Grundlagen einer weiteren Fremdsprache</b>
<b>Modulverantwortlich</b>	Leiter des Zentrums für Fremdsprachen
<b>Inhalte und Qualifikationsziele</b>	<p>Das Modul vermittelt eine zweite Fremdsprache nach Wahl für die Zwecke des akademischen und beruflichen Alltags. Das Studienziel besteht darin, die Zertifikatsstufe 1 (UNICERT) oder einen vergleichbaren Abschluss in einer nicht-UNICERT-akkreditierten Sprache zu erlangen.</p> <p><u>Inhalte:</u></p> <p>Vermittlung grundlegender Sprachkenntnisse und -fertigkeiten, Übersicht über den gesamten Formenbestand der Zielsprache, Vermittlung landeskundlicher Grundkenntnisse, Gebrauch der wichtigsten Wörterbücher und Nachschlagewerke</p> <p><u>Qualifikationsziele:</u></p> <p>Sprachlich-kommunikatives Agieren in den grundlegenden Situationen des Studien- und Berufsalltags, Fertigkeit, Mängel in der sprachlichen Gewandtheit durch strategische Manipulationen (Rückfragen, Umschreibungen, Erklärungen) auszugleichen, Lesen und Hören einfacher authentischer Texte, Fähigkeit, sich zu grundlegenden Themen/Sachverhalten zu äußern und einfache Texte (Berichte, Briefe) zu schreiben</p>
<b>Lehrformen</b>	<p>Lehrform des Moduls ist die Übung (§ 4 Studienordnung).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ü: Kurs 1 (4 LVS)</li> <li>• Ü: Kurs 2 (4 LVS)</li> <li>• Ü: Kurs 3 (4 LVS)</li> </ul>
<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	keine sprachlichen Vorkenntnisse erforderlich
<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	geeignet für alle Studiengänge mit geisteswissenschaftlicher Ausrichtung
<b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten</b>	<p>Die Erfüllung der Zulassungsvoraussetzungen für die einzelnen Prüfungsleistungen und die erfolgreiche Ablegung der Modulprüfung sind Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten.</p> <p>Zulassungsvoraussetzungen sind folgende Prüfungsvorleistungen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• schriftlicher Test in jedem der drei Kurse</li> </ul>
<b>Modulprüfung</b>	<p>Die Modulprüfung besteht aus zwei Prüfungsleistungen. Im Einzelnen sind folgende Prüfungsleistungen zu erbringen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 30-minütige mündliche Prüfung zum Inhalt des Moduls</li> <li>• 70-minütige Klausur zum Inhalt des Moduls</li> </ul>
<b>Leistungspunkte und Noten</b>	<p>In dem Modul werden 12 Leistungspunkte erworben. Die Bewertung der Prüfungsleistung und die Bildung der Modulnote sind in § 10 der Prüfungsordnung geregelt.</p> <p>Prüfungsleistung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• mündliche Prüfung zum Inhalt des Moduls, Gewichtung 2</li> <li>• Klausur zum Inhalt des Moduls, Gewichtung 3</li> </ul>
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Das Modul wird in jedem Studienjahr angeboten.
<b>Arbeitsaufwand</b>	Das Modul umfasst einen Gesamtarbeitsaufwand der Studierenden von 360 AS.
<b>Dauer des Moduls</b>	Bei regulärem Studienverlauf erstreckt sich das Modul auf drei Semester.

**Anlage 2: Modulbeschreibung zum Studiengang Interkulturelle Kommunikation - Interkulturelle Kompetenz mit dem Abschluss Master of Arts**

**Ergänzungsmodul**

<b>Modulnummer</b>	EM1
<b>Modulname</b>	<b>Europäische Integration</b>
<b>Modulverantwortlich</b>	Professur Europäische Integration
<b>Inhalte und Qualifikationsziele</b>	<p><u>Inhalte:</u></p> <p>Die europäische Integration prägt in stetig zunehmendem Maße das politische und gesellschaftliche Leben in den EU-Mitgliedstaaten. Das Europarecht gibt dem Prozess der europäischen Integration seine Grundlage, Gestalt und Richtung. Das Modul behandelt – stets unter Einbeziehung aktueller Entwicklungen – die rechtlichen Grundlagen des europäischen Integrationsprozesses, insbesondere die rechtliche Struktur der EU, ihr Verhältnis zu den Mitgliedstaaten und deren Rechtsordnungen, ihre Finanzierung, ferner die Rechtsquellen und Rechtsakte des EU-Rechts sowie deren Wirkungsweise und Implementation. Einen weiteren Schwerpunkt bilden die für die Gemeinschaftspraxis bedeutsamen Organe und Institutionen der EU, in denen Staatsangehörige aller EU-Mitgliedstaaten in einem interkulturellen und vielsprachigen Kontext zusammenwirken. Neben den formal-strukturellen Aspekten der EU-Rechtsordnung werden die der EU übertragenen Aufgaben dargestellt und wird die rechtliche Entwicklung wichtiger Politikfelder näher beleuchtet.</p> <p><u>Qualifikationsziele:</u></p> <p>Die Studierenden sollen Grundkenntnisse der EU-Rechtsordnung erwerben und für die Bedeutung des Rechts im europäischen Integrationsprozess sensibilisiert werden. Sie sollen die wichtigsten Organe und Institutionen der EU sowie deren Arbeitsweise kennen lernen. Sie sollen ihre Fähigkeit erproben, sich anhand aktueller Themen über Fragen der europäischen Integration in englischer Sprache auszutauschen. Insgesamt leistet das Modul – im Sinne einer individuellen Spezialisierung – einen ergänzenden Beitrag zur Vorbereitung auf berufliche Tätigkeiten im Bereich der internationalen Administration sowie auf berufliche Tätigkeiten mit Bezügen zur Internationalisierung von Personal.</p>
<b>Lehrformen</b>	<p>Lehrformen des Moduls sind Vorlesung und Übung (§ 4 Studienordnung).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• V: Recht und Politik der EU (I) (2 LVS)</li> <li>• V: Recht und Politik der EU (II) (2 LVS)</li> <li>• Ü: Organe und Institutionen der EU (2 LVS)</li> <li>• Ü: The Development of European Integration as Reflected in the Press (2 LVS)</li> </ul> <p>Die Lehrveranstaltungen werden teilweise in englischer Sprache angeboten.</p>
<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	keine
<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	---
<b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten</b>	Die erfolgreiche Ablegung der Modulprüfung ist Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten.
<b>Modulprüfung</b>	<p>Die Modulprüfung besteht aus drei Prüfungsleistungen. Im Einzelnen sind folgende Prüfungsleistungen zu erbringen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 90-minütige Klausur zur V: Recht und Politik der EU (I)</li> <li>• 90-minütige Klausur zur V: Recht und Politik der EU (II)</li> <li>• 90-minütige Klausur zur Ü: Organe und Institutionen der EU</li> </ul>
<b>Leistungspunkte und Noten</b>	<p>In dem Modul werden 12 Leistungspunkte erworben. Die Bewertung der Prüfungsleistung und die Bildung der Modulnote sind in § 10 der Prüfungsordnung geregelt.</p> <p>Prüfungsleistung:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Klausur zur V: Recht und Politik der EU (I), Gewichtung 1</li> <li>• Klausur zur V: Recht und Politik der EU (II), Gewichtung 1</li> <li>• Klausur zur Ü: Organe und Institutionen der EU, Gewichtung 1</li> </ul>
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Das Modul wird in jedem Studienjahr angeboten.
<b>Arbeitsaufwand</b>	Das Modul umfasst einen Gesamtarbeitsaufwand der Studierenden von 360 AS.
<b>Dauer des Moduls</b>	Bei regulärem Studienverlauf erstreckt sich das Modul auf zwei Semester.

**Anlage 2: Modulbeschreibung zum Studiengang Interkulturelle Kommunikation - Interkulturelle Kompetenz mit dem Abschluss Master of Arts**

**Ergänzungsmodul**

<b>Modulnummer</b>	EM2
<b>Modulname</b>	<b>Psychologie</b>
<b>Modulverantwortlich</b>	Professur Allgemeine und Arbeitspsychologie und/oder Professur Wirtschafts-, Organisations- und Sozialpsychologie
<b>Inhalte und Qualifikationsziele</b>	<p><u>Inhalte:</u> Die zur Wahl stehenden Vorlesungen behandeln typische Fragestellungen, theoretische Grundbegriffe und Modelle sowie Ergebnisse empirischer Forschung aus folgenden psychologischen Teildisziplinen: Motivationspsychologie, Persönlichkeitspsychologie, Entwicklungspsychologie, Kognitionspsychologie, Sozialpsychologie, Organisationspsychologie und Arbeitspsychologie. Alle Veranstaltungen vermitteln Erkenntnisse, die vielfach auch in fachübergreifenden und interdisziplinären, grundlagen-wissenschaftlichen und anwendungsorientierten Arbeitsfeldern von Bedeutung sind.</p> <p><u>Qualifikationsziele:</u> Das aus drei Vorlesungen frei kombinierbare Modul soll Studierenden Basiswissen in ausgewählten Teildisziplinen und Forschungsgebieten der Psychologie vermitteln. Dieses Wissen umfasst theoretische und methodische Expertise sowie die Aneignung von und fachkundige Auseinandersetzung mit empirischen Befunden der wissenschaftlichen Psychologie. Die Wahl- und Kombinationsmöglichkeit eröffnet eine individuelle Profilbildung.</p>
<b>Lehrformen</b>	<p>Lehrform des Moduls ist die Vorlesung (§ 4 Studienordnung).</p> <p>Aus folgenden sieben Vorlesungen sind drei auszuwählen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• V: Einführung in die Motivationspsychologie (2 LVS)</li> <li>• V: Grundlagen der Persönlichkeitspsychologie (2 LVS)</li> <li>• V: Grundlagen der Entwicklungspsychologie (2 LVS)</li> <li>• V: Kognition I und Kognition II (2 LVS)</li> <li>• V: Einführung in die Sozialpsychologie (2 LVS)</li> <li>• V: Organisationspsychologie (2 LVS)</li> <li>• V: Arbeitspsychologie (2 LVS)</li> </ul>
<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	keine
<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	---
<b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten</b>	Die erfolgreiche Ablegung der Modulprüfung ist Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten.
<b>Modulprüfung</b>	<p>Die Modulprüfung besteht aus drei Prüfungsleistungen. Im Einzelnen sind folgende Prüfungsleistungen zu erbringen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• jeweils eine 90-minütige Klausur zu den drei gewählten Lehrveranstaltungen</li> </ul>
<b>Leistungspunkte und Noten</b>	<p>In dem Modul werden 12 Leistungspunkte erworben.</p> <p>Die Bewertung der Prüfungsleistung und die Bildung der Modulnote sind in § 10 der Prüfungsordnung geregelt.</p> <p>Die Gewichtung der Noten der Prüfungsleistungen ist jeweils 1.</p>
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Das Modul wird in jedem Studienjahr angeboten.
<b>Arbeitsaufwand</b>	Das Modul umfasst einen Gesamtarbeitsaufwand der Studierenden von 360 AS.
<b>Dauer des Moduls</b>	Bei regulärem Studienverlauf erstreckt sich das Modul auf zwei Semester.

**Anlage 2: Modulbeschreibung zum Studiengang Interkulturelle Kommunikation - Interkulturelle Kompetenz mit dem Abschluss Master of Arts**

**Ergänzungsmodul**

<b>Modulnummer</b>	EM3
<b>Modulname</b>	<b>Soziologie</b>
<b>Modulverantwortlich</b>	Professur Allgemeine Soziologie I
<b>Inhalte und Qualifikationsziele</b>	<p><u>Inhalte:</u></p> <p>Die zur Wahl stehenden Vorlesungen behandeln typische Fragestellungen, theoretische Grundbegriffe und Modelle sowie Ergebnisse empirischer Forschung aus folgenden soziologischen Teildisziplinen und Forschungsgebieten: Allgemeine Soziologie und soziologische Theorien, Sozialstrukturanalyse und räumliche Sozialstrukturen, Arbeits- und Industriesoziologie, Moderne Gesellschaften, Soziologie des Raumes, Bevölkerungs- und Migrationssoziologie. Alle Veranstaltungen vermitteln Erkenntnisse, die vielfach auch in fachübergreifenden und interdisziplinären, grundlagenwissenschaftlichen und anwendungsorientierten Arbeitsfeldern von Bedeutung sind.</p> <p><u>Qualifikationsziele:</u></p> <p>Das frei wählbare Ergänzungsmodul soll Studierenden Basiswissen in ausgewählten Teildisziplinen und Forschungsgebieten der Soziologie vermitteln. Dieses Wissen umfasst theoretische und methodische Expertise sowie die Aneignung von und fachkundige Auseinandersetzung mit empirischen Befunden der wissenschaftlichen Soziologie. Die Wahl- und Kombiniermöglichkeit eröffnet eine individuelle Profilbildung.</p>
<b>Lehrformen</b>	<p>Lehrform des Moduls ist die Vorlesung (§ 4 Studienordnung).</p> <p>Aus folgenden sechs Vorlesungen sind drei auszuwählen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• V: Allgemeine Soziologie und soziologische Theorien (2 LVS)</li> <li>• V: Sozialstrukturanalyse und räumliche Sozialstrukturen (2 LVS)</li> <li>• V: Arbeits- und Industriesoziologie (2 LVS)</li> <li>• V: Moderne Gesellschaften (2 LVS)</li> <li>• V: Soziologie des Raumes (2 LVS)</li> <li>• V: Bevölkerungs- und Migrationssoziologie (2 LVS)</li> </ul>
<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	keine
<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	---
<b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten</b>	Die erfolgreiche Ablegung der Modulprüfung ist Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten.
<b>Modulprüfung</b>	<p>Die Modulprüfung besteht aus drei Prüfungsleistungen. Im Einzelnen sind folgende Prüfungsleistungen zu erbringen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• jeweils eine 90-minütige Klausur zu den drei gewählten Lehrveranstaltungen</li> </ul>
<b>Leistungspunkte und Noten</b>	<p>In dem Modul werden 12 Leistungspunkte erworben. Die Bewertung der Prüfungsleistung und die Bildung der Modulnote sind in § 10 der Prüfungsordnung geregelt.</p> <p>Die Gewichtung der Noten der Prüfungsleistungen ist jeweils 1.</p>
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Das Modul wird in jedem Studienjahr angeboten.
<b>Arbeitsaufwand</b>	Das Modul umfasst einen Gesamtarbeitsaufwand der Studierenden von 360 AS.
<b>Dauer des Moduls</b>	Bei regulärem Studienverlauf erstreckt sich das Modul auf zwei Semester.

**Anlage 2: Modulbeschreibung zum Studiengang Interkulturelle Kommunikation - Interkulturelle Kompetenz mit dem Abschluss Master of Arts**

**Ergänzungsmodul**

<b>Modulnummer</b>	EM4
<b>Modulname</b>	<b>Politologie</b>
<b>Modulverantwortlich</b>	Professur Politische Theorie und Ideengeschichte
<b>Inhalte und Qualifikationsziele</b>	<p><u>Inhalte:</u></p> <p>Die zur Wahl stehenden Vorlesungen behandeln typische Fragestellungen, theoretische Grundbegriffe und Modelle sowie Ergebnisse empirischer Forschung aus den angebotenen politologischen Teildisziplinen und Forschungsgebieten. Alle Veranstaltungen vermitteln Erkenntnisse, die vielfach auch in fachübergreifenden und interdisziplinären, grundlagenwissenschaftlichen und anwendungsorientierten Arbeitsfeldern von Bedeutung sind.</p> <p><u>Qualifikationsziele:</u></p> <p>Das frei wählbare Modul soll Studierenden Basiswissen in ausgewählten Teildisziplinen und Forschungsgebieten der Politologie vermitteln. Dieses Wissen umfasst theoretische und methodische Expertise sowie die Aneignung von und fachkundige Auseinandersetzung mit empirischen Befunden der Politologie. Die Wahl- und Kombiniermöglichkeit eröffnet eine individuelle Profilbildung.</p>
<b>Lehrformen</b>	<p>Lehrform des Moduls ist die Vorlesung (§ 4 Studienordnung).</p> <p>Aus folgenden vier Vorlesungen sind drei auszuwählen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• V: Migration und politische Ideengeschichte (2 LVS)</li> <li>• V: Internationale Politik (z. B. Prozess der europäischen Integration) (2 LVS)</li> <li>• V: Politische Systeme, Politische Institutionen (z.B. Politische Zäsuren im Deutschland des 20. Jahrhunderts) (2 LVS)</li> <li>• V: Politische Systeme, Politische Institutionen (z. B. Das deutsche Parteiensystem im Vergleich) (2 LVS)</li> </ul>
<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	keine
<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	---
<b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten</b>	Die erfolgreiche Ablegung der Modulprüfung ist Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten.
<b>Modulprüfung</b>	<p>Die Modulprüfung besteht aus drei Prüfungsleistungen. Im Einzelnen sind folgende Prüfungsleistungen zu erbringen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• jeweils eine 90-minütige Klausur zu den drei gewählten Lehrveranstaltungen</li> </ul>
<b>Leistungspunkte und Noten</b>	<p>In dem Modul werden 12 Leistungspunkte erworben. Die Bewertung der Prüfungsleistungen und die Bildung der Modulnote sind in § 10 der Prüfungsordnung geregelt.</p> <p>Die Gewichtung der Noten der Prüfungsleistungen ist jeweils 1.</p>
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Das Modul wird in jedem Studienjahr angeboten.
<b>Arbeitsaufwand</b>	Das Modul umfasst einen Gesamtarbeitsaufwand der Studierenden von 360 AS.
<b>Dauer des Moduls</b>	Bei regulärem Studienverlauf erstreckt sich das Modul auf zwei Semester.

**Anlage 2: Modulbeschreibung zum Studiengang Interkulturelle Kommunikation - Interkulturelle Kompetenz mit dem Abschluss Master of Arts**

**Ergänzungsmodul**

<b>Modulnummer</b>	EM5
<b>Modulname</b>	<b>Europäische Geschichte</b>
<b>Modulverantwortlich</b>	Professur Geschichte des Mittelalters
<b>Inhalte und Qualifikationsziele</b>	<p><b>Variante 1: Nationsbildung, Nationalstaaten</b></p> <p><u>Inhalte:</u> Entstehung und Entwicklung des modernen Nationalstaats als Typus innerhalb der neuzeitlichen Staatsbildungsprozesse; europäische Nationalbewegungen im 19. Jahrhundert und Erscheinungsformen des Nationalismus im Europa des 20. Jahrhunderts; Erörterung alternativer Modelle zum Nationalstaat in der europäischen Geschichte</p> <p><u>Qualifikationsziele:</u> Erwerb von – auch methodologisch reflektierten – Grundkenntnissen in der Geschichte der wichtigsten europäischen Nationalstaaten; Identifizierung von Nationalstaatlichkeit als transnationales Phänomen der europäischen Geschichte</p> <p><b>Variante 2: Europa und seine Nachbarn, Europa in der Welt</b></p> <p><u>Inhalte:</u> Themen u.a.: Griechenland und die Perserkriege, Europa im Zeitalter der Kreuzzüge, Europa und die islamische Welt im Mittelalter, Geschichte der europäischen Expansion (15.-19. Jahrhundert), Europa in der Weltwirtschaft des 20. Jahrhunderts, Entwicklung der transatlantischen Beziehungen im 20. Jahrhundert</p> <p><u>Qualifikationsziele:</u> Erwerb grundlegender Kenntnisse der Rolle Europas gegenüber seinen Nachbarn und in der Welt; der Wirkungen und Wechselwirkungen, insbesondere auch im Spannungsverhältnis zu seinen direkten Nachbarn; kritische Distanz zu europäischen Geschichtsbildern; Vertrautheit mit verschiedenen methodischen Zugängen wie Komparatistik, Kulturtransfer, Beziehungsgeschichte, Verflechtungsanalyse; Fähigkeit, selbstständig mit angemessenen sozialwissenschaftlichen Methoden gesellschaftliche und kulturelle Zusammenhänge und Entwicklungen analysieren und beurteilen zu können.</p>
<b>Lehrformen</b>	<p>Lehrformen des Moduls sind Vorlesung und Seminar (§ 4 Studienordnung).</p> <p>Es ist eine der beiden angebotenen Varianten zu wählen, entweder Variante 1: Nationsbildung, Nationalstaaten oder Variante 2: Europa und seine Nachbarn, Europa in der Welt. In der gewählten Variante sind zwei Vorlesungen und ein Seminar zu belegen.</p> <p><u>Variante 1: Nationsbildung, Nationalstaaten</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• V: Nationsbildung, Nationalstaaten I (z. B. Grenzraum und Identität in Mitteleuropa 19.-21. Jahrhundert) (2 LVS)</li> <li>• V: Nationsbildung, Nationalstaaten II (z. B. Geschichte der Europapolitik: 16. Jahrhundert bis 1945) (2 LVS)</li> <li>• S: Nationsbildung, Nationalstaaten III (z. B. Europas Arbeiterbewegung im 19. und frühen 20. Jahrhundert) (2 LVS)</li> </ul> <p><u>Variante 2: Europa und seine Nachbarn, Europa in der Welt</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• V: Europa und seine Nachbarn I (z. B. Europa und seine Nachbarn im Mittelalter) (2 LVS)</li> <li>• V: Europa und seine Nachbarn II (z. B. Wirtschaft und Gesellschaft in der frühen Neuzeit) (2 LVS)</li> <li>• S: Europa und seine Nachbarn III (z. B. Grenzen und Grenzbegriffe) (2 LVS)</li> </ul>

<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	keine
<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	---
<b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten</b>	Die erfolgreiche Ablegung der Modulprüfung ist Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten.
<b>Modulprüfung</b>	Die Modulprüfung besteht aus zwei Prüfungsleistungen. Im Einzelnen sind folgende Prüfungsleistungen zu erbringen: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 90-minütige Klausur zu einer Vorlesung der gewählten Variante</li> <li>• Hausarbeit (Umfang ca. 10-15 Seiten; Bearbeitungszeit 4 Wochen) nach 30-minütiger mündlicher Präsentation zum Seminar der gewählten Variante</li> </ul>
<b>Leistungspunkte und Noten</b>	In dem Modul werden 12 Leistungspunkte erworben. Die Bewertung der Prüfungsleistungen und die Bildung der Modulnote sind in § 10 der Prüfungsordnung geregelt. Prüfungsleistung: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Klausur zu einer Vorlesung der gewählten Variante, Gewichtung 1</li> <li>• Hausarbeit zum Seminar der gewählten Variante, Gewichtung 1</li> </ul>
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Das Modul wird in jedem Studienjahr angeboten.
<b>Arbeitsaufwand</b>	Das Modul umfasst einen Gesamtarbeitsaufwand der Studierenden von 360 AS.
<b>Dauer des Moduls</b>	Bei regulärem Studienverlauf erstreckt sich das Modul auf zwei Semester.

Anlage 2: Modulbeschreibung zum Studiengang Interkulturelle Kommunikation - Interkulturelle Kompetenz mit dem Abschluss Master of Arts

Ergänzungsmodul

<b>Modulnummer</b>	EM6
<b>Modulname</b>	<b>Betriebswirtschaftslehre</b>
<b>Modulverantwortlich</b>	Professur für Organisation und Arbeitswissenschaft
<b>Inhalte und Qualifikationsziele</b>	<p><b><u>BWL I</u></b></p> <p><u>Inhalte:</u>            Grundbegriffe der Betriebswirtschaftslehre; Unternehmen als Erkenntnisobjekt der Betriebswirtschaftslehre; Unternehmensziele; Unternehmen und Umwelt; Aufgaben und Probleme der Unternehmensführung; Betriebsstrukturen; Prozesse, etc.</p> <p><u>Qualifikationsziele:</u>            Vermittlung von Kenntnissen über ausgewählte betriebswirtschaftliche Kategorien und theoretische Konzepte und eines Grundverständnisses für betriebswirtschaftliche Zusammenhänge. Entwicklung von Fähigkeiten zur kritischen Analyse komplexer betriebswirtschaftlicher Sachverhalte insbesondere auch durch fallstudienbasierte Übungen.</p> <p><b><u>BWL II</u></b></p> <p><u>Instrumente der BWL (BWL II-a)</u></p> <p><u>Inhalte:</u>            Ausgewählte Führungs-, Entscheidungs- und Organisationsinstrumente, Instrumente des Personalmanagements, des operativen Marketings und des internen Rechnungswesens</p> <p><u>Qualifikationsziele:</u>            Ziel der Veranstaltung ist es, die Studierenden zu befähigen, diese Instrumente zu verstehen, anzuwenden und kritisch zu beurteilen.</p> <p><u>Fallstudien der BWL (BWL II-b):</u></p> <p><u>Inhalte:</u>            Bearbeitung von Fällen zu unterschiedlichen betrieblichen Problemfeldern. Die jeweiligen Fallstudiengruppen analysieren einen Fall aus der Sicht einer Theorie und stellen diesen in den gemeinsamen Sitzungen des Plenums vor.</p> <p><u>Qualifikationsziele:</u>            Die Studierenden sollen befähigt werden, betriebliche Problemfelder zu identifizieren, vor einem theoretischen Hintergrund zu analysieren und Lösungsansätze zu erarbeiten. Des Weiteren sollen sie in der Kleingruppe (mit unterstützender Konsultation) ein gemeinsames Gruppenziel erreichen und die Fähigkeit entwickeln, kritisch über den Zielerreichungsprozess zu reflektieren.</p> <p><u>Organisation und Personal (BWL II-c):</u></p> <p><u>Inhalte:</u>            Organisation als Managementfunktion, Organisation als soziales System, Probleme des organisatorischen Wandels, ausgewählte Instrumente und Methoden der Personalbeschaffung, -auswahl, -entwicklung</p> <p><u>Qualifikationsziele:</u>            Die Studierenden sollen den Stellenwert der Organisation und der Personalwirtschaft für den Erfolg der Unternehmensführung erkennen und theoretische Konzepte beschreiben sowie deren Hintergründe, Absichten und Wirkungen auf die Organisationsmitglieder analysieren und beurteilen können.</p>
<b>Lehrformen</b>	<p>Lehrformen des Moduls sind Vorlesung, Übung und Seminar (§ 4 Studienordnung).</p> <p>Die Veranstaltungen zu BWL I sowie Organisation und Personal (BWL II-c) sind obligatorisch. Im Wahlpflichtbereich sind entweder die Veranstaltungen zu Instrumente der BWL (BWL II-a) oder zu Fallstudien der BWL (BWL II-b) zu belegen.</p> <p><u>BWL I:</u></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• V: Einführung in die BWL (2 LVS)</li> <li>• Ü: Fallstudien zur Einführung in die BWL (1 LVS)</li> </ul> <p><u>Organisation und Personal (BWL II-c):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• S: Organisation und Personal (BWL II-c) (2 LVS)</li> </ul> <p>Wahlpflichtbereich:</p> <p><u>Instrumente der BWL (BWL II-a):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• V: Instrumente der BWL (BWL II-a) (1 LVS)</li> <li>• Ü: Instrumente der BWL (BWL II-a) (1 LVS)</li> </ul> <p>oder</p> <p><u>Fallstudien der BWL (BWL II-b):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ü: Fallstudien der BWL (BWL II-b) (2 LVS)</li> </ul>
<b>Voraussetzung für die Teilnahme</b>	Für den Besuch der Veranstaltungen zu BWL II a-c: erfolgreicher Abschluss der Veranstaltungen zu BWL I
<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	geeignet als Ergänzungsmodul, fachübergreifendes nichttechnisches Fach, Wahlpflichtfach etc. für Studiengänge mit nicht wirtschaftswissenschaftlicher Ausrichtung
<b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten</b>	<p>Die Erfüllung der Zulassungsvoraussetzungen für die einzelnen Prüfungsleistungen und die erfolgreiche Ablegung der Modulprüfung sind Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten.</p> <p>Zulassungsvoraussetzungen sind folgende Prüfungsvorleistungen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bearbeitung und 20-minütige Präsentation einer Fallstudie in der Ü: Fallstudien zur Einführung in die BWL</li> <li>• 20-minütiges Referat im S: Organisation und Personal (BWL II-c)</li> <li>• je nach Wahl im Wahlpflichtbereich: Bearbeitung und 40-minütige Präsentation einer Fallstudie in der Ü: Fallstudien der BWL (BWL II-b) oder 60-minütige Klausur zu Instrumente der BWL (BWL II-a)</li> </ul>
<b>Modulprüfung</b>	<p>Die Modulprüfung besteht aus zwei Prüfungsleistungen. Im Einzelnen sind folgende Prüfungsleistungen zu erbringen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 60-minütige Klausur zur V: Einführung in die BWL</li> <li>• Hausarbeit (Umfang ca. 10 Seiten, Bearbeitungszeit 4 Wochen) zum S: Organisation und Personal (BWL II-c)</li> </ul>
<b>Leistungspunkte und Noten</b>	<p>In dem Modul werden 12 Leistungspunkte erworben. Die Bewertung der Prüfungsleistung und die Bildung der Modulnote sind in § 10 der Prüfungsordnung geregelt.</p> <p>Prüfungsleistung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Klausur zur V: Einführung in die BWL, Gewichtung 1</li> <li>• Hausarbeit zum S: Organisation und Personal (BWL II-c), Gewichtung 1</li> </ul>
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Das Modul wird in jedem Studienjahr angeboten.
<b>Arbeitsaufwand</b>	Das Modul umfasst einen Gesamtarbeitsaufwand der Studierenden von 360 AS.
<b>Dauer des Moduls</b>	Bei regulärem Studienverlauf erstreckt sich das Modul auf zwei Semester.

**Anlage 2: Modulbeschreibung zum Studiengang Interkulturelle Kommunikation - Interkulturelle Kompetenz mit dem Abschluss Master of Arts**

**Ergänzungsmodul**

<b>Modulnummer</b>	EM7
<b>Modulname</b>	<b>Grundlagen der Pädagogik</b>
<b>Modulverantwortlich</b>	Professur für Allgemeine Erziehungswissenschaft
<b>Inhalte und Qualifikationsziele</b>	<p><u>Inhalte:</u> Einführung in die Erziehungswissenschaft, Einführung in die Erwachsenenbildung und betriebliche Weiterbildung, Grundlagen der Fachdidaktik, pädagogisch-psychologische Grundlagen des E-Learnings</p> <p><u>Qualifikationsziele:</u> Die Studierenden sollen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- grundlegende Kenntnisse zum Verständnis der Erziehungswissenschaft sowie ein Überblickswissen über die wichtigsten pädagogischen Grundbegriffe unter besonderer Berücksichtigung des Lernens Erwachsener und</li> <li>- grundlegende Kenntnisse über didaktische Konzeptionen insbesondere der pädagogisch-psychologischen Grundlagen und Anwendungen des E-Learning und der Neuen Medien erwerben.</li> </ul>
<b>Lehrformen</b>	<p>Lehrform des Moduls ist die Vorlesung (§ 4 Studienordnung).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• V: Einführung in die Erziehungswissenschaft (2 LVS)</li> <li>• V: Einführung in die Erwachsenenbildung und betriebliche Weiterbildung (2 LVS)</li> </ul> <p>Aus nachfolgend genannten Vorlesungen ist eine auszuwählen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• V: Allgemeine Fachdidaktik (2 LVS)</li> <li>• V: Pädagogisch-psychologische Grundlagen des E-Learning (2 LVS)</li> </ul>
<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	keine
<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	---
<b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten</b>	Die erfolgreiche Ablegung der Modulprüfung ist Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten.
<b>Modulprüfung</b>	<p>Die Modulprüfung besteht aus drei Prüfungsleistungen. Im Einzelnen sind folgende Prüfungsleistungen zu erbringen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 90-minütige Klausur zur V: Einführung in die Erziehungswissenschaft</li> <li>• 90-minütige Klausur zur V: Einführung in die Erwachsenenbildung und betriebliche Weiterbildung</li> <li>• 90-minütige Klausur zu der gewählten V: Allgemeine Fachdidaktik oder Pädagogisch-psychologische Grundlagen des E-Learning</li> </ul>
<b>Leistungspunkte und Noten</b>	<p>In dem Modul werden 12 Leistungspunkte erworben. Die Bewertung der Prüfungsleistung und die Bildung der Modulnote sind in § 10 der Prüfungsordnung geregelt.</p> <p>Prüfungsleistung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Klausur zur V: Einführung in die Erziehungswissenschaft, Gewichtung 1</li> <li>• Klausur zur V: Einführung in die Erwachsenenbildung und betriebliche Weiterbildung, Gewichtung 1</li> <li>• Klausur zu der gewählten V: Allgemeine Fachdidaktik oder Pädagogisch-psychologische Grundlagen des E-Learning, Gewichtung 1</li> </ul>
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Das Modul wird in jedem Studienjahr angeboten.
<b>Arbeitsaufwand</b>	Das Modul umfasst einen Gesamtarbeitsaufwand der Studierenden von 360 AS.

<b>Dauer des Moduls</b>	Bei regulärem Studienverlauf erstreckt sich das Modul auf ein Semester.
-------------------------	---

**Anlage 2: Modulbeschreibung zum Studiengang Interkulturelle Kommunikation - Interkulturelle Kompetenz mit dem Abschluss Master of Arts**

**Ergänzungsmodul**

<b>Modulnummer</b>	EM8
<b>Modulname</b>	<b>Medienkommunikation und Mediennutzung</b>
<b>Modulverantwortlich</b>	Professuren Medienkommunikation / Mediennutzung
<b>Inhalte und Qualifikationsziele</b>	<p><u>Inhalte:</u> Vermittlung von Grundlagen der Medientheorie, Mediengeschichte, Medienpsychologie und Medienpädagogik</p> <p><u>Qualifikationsziele:</u> Erwerb und Anwendung von grundlegenden Kenntnissen im Bereich der Medienwissenschaft und der praxisorientierten Medienkompetenz</p>
<b>Lehrformen</b>	<p>Lehrformen des Moduls sind Vorlesung und Seminar (§ 4 Studienordnung). Aus folgenden Veranstaltungen sind zwei Vorlesungen und ein Seminar auszuwählen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• V: Einführung in die Mediengeschichte (2 LVS)</li> <li>• V: Einführung in die Medienpsychologie (2 LVS)</li> <li>• V: Repräsentationen (2 LVS)</li> <li>• V: Instruktionspsychologie (2 LVS)</li> <li>• S: Medientheorie (2 LVS)</li> <li>• S: Audiovisualität (2 LVS)</li> <li>• S: Instruktion (2 LVS)</li> </ul>
<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	keine
<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	---
<b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten</b>	Die erfolgreiche Ablegung der Modulprüfung ist Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten.
<b>Modulprüfung</b>	<p>Die Modulprüfung besteht aus zwei Prüfungsleistungen. Im Einzelnen sind folgende Prüfungsleistungen zu erbringen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 90-minütige Klausur zu einer der gewählten Vorlesungen</li> <li>• 90-minütige Klausur zu der anderen gewählten Vorlesung</li> </ul>
<b>Leistungspunkte und Noten</b>	<p>In dem Modul werden 12 Leistungspunkte erworben. Die Bewertung der Prüfungsleistung und die Bildung der Modulnote sind in § 10 der Prüfungsordnung geregelt.</p> <p>Die Gewichtung der Noten der beiden Prüfungsleistungen ist 1.</p>
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Das Modul wird in jedem Studienjahr angeboten.
<b>Arbeitsaufwand</b>	Das Modul umfasst einen Gesamtarbeitsaufwand der Studierenden von 360 AS.
<b>Dauer des Moduls</b>	Bei regulärem Studienverlauf erstreckt sich das Modul auf zwei Semester.

**Anlage 2: Modulbeschreibung zum Studiengang Interkulturelle Kommunikation - Interkulturelle Kompetenz mit dem Abschluss Master of Arts**

**Ergänzungsmodul**

<b>Modulnummer</b>	EM9
<b>Modulname</b>	<b>Britische und Amerikanische Kultur- und Länderstudien</b>
<b>Modulverantwortlich</b>	Professur für Britische und Amerikanische Kultur- und Länderstudien
<b>Inhalte und Qualifikationsziele</b>	<p><u>Inhalte:</u> Historische und gegenwartsbezogene Analysen der britischen und amerikanischen Kulturen unter besonderer Berücksichtigung ihrer gesellschaftlichen Konstitutionsbedingungen und Ausformungen</p> <p><u>Qualifikationsziele:</u> Verständnis für und Kenntnisse über die wechselseitigen Konstitutionsverhältnisse von Kultur und Gesellschaft; Verbindung kultur- und sozialwissenschaftlicher Methoden und Theorieansätze; Erklärungs-kompetenz für die spezifischen Entwicklungsformen und Ausprägungen der britischen und amerikanischen Kulturen und ihrer gesellschaftlichen Grundlagen</p>
<b>Lehrformen</b>	<p>Lehrformen des Moduls sind Vorlesung und Seminar (§ 4 Studienordnung).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• V: Einführung in die Großbritannienstudien (2 LVS)</li> <li>• V: Einführung in die USA-Studien (2 LVS)</li> <li>• S: British and/or American Studies (2 LVS)</li> </ul> <p>Die Lehrveranstaltungen werden zum Teil in englischer Sprache angeboten. Die Prüfungsvorleistungen und Prüfungsleistungen sind teilweise in englischer Sprache zu erbringen.</p>
<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	keine
<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	---
<b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten</b>	<p>Die Erfüllung der Zulassungsvoraussetzungen für die Prüfungsleistung und die erfolgreiche Ablegung der Modulprüfung sind Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten.</p> <p>Zulassungsvoraussetzungen sind folgende Prüfungsvorleistungen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kurzanalyse zu einem englischsprachigen Text (Umfang 20 bis 25 Seiten, z. B. Buchkapitel oder Beitrag zu einem Sammelband) zur V: Einführung in die Großbritannienstudien</li> <li>• Kurzanalyse zu einem englischsprachigen Text (Umfang 20 bis 25 Seiten, z. B. Buchkapitel oder Beitrag zu einem Sammelband) zur V: Einführung in die USA-Studien</li> </ul>
<b>Modulprüfung</b>	<p>Die Modulprüfung besteht aus einer Prüfungsleistung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hausarbeit (Umfang ca. 20 Seiten, Bearbeitungszeit 6 Wochen) im Anschluss an eine mündliche Präsentation zum S: British and/or American Studies</li> </ul>
<b>Leistungspunkte und Noten</b>	<p>In dem Modul werden 12 LP erworben. Die Bewertung der Prüfungsleistung und die Bildung der Modulnote sind in § 10 der Prüfungsordnung geregelt.</p>
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Das Modul wird in jedem Studienjahr angeboten.
<b>Arbeitsaufwand</b>	Das Modul umfasst einen Gesamtarbeitsaufwand der Studierenden von 360 AS.
<b>Dauer des Moduls</b>	Bei regulärem Studienverlauf erstreckt sich das Modul auf drei Semester.

**Anlage 2: Modulbeschreibung zum Studiengang Interkulturelle Kommunikation - Interkulturelle Kompetenz mit dem Abschluss Master of Arts**

**Ergänzungsmodul**

<b>Modulnummer</b>	EM10
<b>Modulname</b>	<b>Romanische Kulturwissenschaft</b>
<b>Modulverantwortlich</b>	Professur für Romanische Kulturwissenschaft
<b>Inhalte und Qualifikationsziele</b>	<p><u>Inhalte:</u></p> <p>Die Auseinandersetzung mit kulturellen Prozessen und Gedächtniskonstruktionen im Besonderen prägt in stetig zunehmendem Maße die professionellen und gesellschaftlichen Lebenswelten in Europa. Kulturalität und Transkulturalität gibt den zeitgenössischen europäischen Lebenswelten zunehmend Grundlage, Gestalt und Richtung in ihren individuellen und gruppenspezifischen Positionierungen. Das Modul behandelt – stets unter Einbeziehung aktueller Entwicklungen – Grundlagen der westeuropäischen Kommunikationsprozesse, insbesondere im Bereich der Gedächtniskonstitutionen, ihr Verhältnis zu den Sozial- und Kulturwissenschaften und deren Konzeptionen, ihre Positionierung sowie Wirkungsweise und institutionelle Implementierung. Einen weiteren Schwerpunkt bilden die für die Evaluation bedeutsamen Erfahrungen eigener Vergangenheitskonstruktionen, die in einem transkulturellen und vielsprachigen Kontext zusammenwirken. Neben den strukturellen Aspekten der kulturellen Prozesse werden die der „offizialisierten“ Kulturrepräsentation übertragenen Aufgaben dargestellt und die kontinuierliche Entwicklung relevanter Strömungen und Felder näher beleuchtet.</p> <p><u>Qualifikationsziele:</u></p> <p>Die Studierenden sollen Grundkenntnisse des Ablaufs kultureller Prozesse erwerben und für die Bedeutung von Entwürfen soziokultureller Entitäten sensibilisiert werden. Sie sollen die wichtigsten Charakteristika historiokulturellen Schaffens, deren Institutionalisierung sowie deren Dekonstruktion kennen lernen. Sie sollen ihre Fähigkeit erproben, sich anhand aktueller Themen über Fragen von Kulturprozessen auszutauschen. Insgesamt leistet das Modul – im Sinne einer individuellen Spezialisierung – einen ergänzenden Beitrag zur Vorbereitung auf berufliche Tätigkeiten im Bereich des europäischen Kulturmanagements sowie auf berufliche Tätigkeiten mit Bezügen zu dem, was wir Auseinandersetzung mit der Vergangenheit nennen.</p>
<b>Lehrformen</b>	<p>Lehrformen des Moduls sind Vorlesung und Seminar (§ 4 Studienordnung).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• V: Transkulturelle Kommunikation I (z. B. Erinnern und Vergessen in der Romania (19. und 20. Jahrhundert) (2 LVS)</li> <li>• V: Transkulturelle Kommunikation II (2 LVS)</li> <li>• S: Transkulturelle Kommunikation III (z. B. Gelungene und gescheiterte Kommunikation in der Romania) (2 LVS)</li> <li>• S: Transkulturelle Kommunikation IV (2 LVS)</li> </ul>
<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	keine
<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	---
<b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten</b>	Die erfolgreiche Ablegung der Modulprüfung ist Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten.
<b>Modulprüfung</b>	<p>Die Modulprüfung besteht aus drei Prüfungsleistungen. Im Einzelnen sind folgende Prüfungsleistungen zu erbringen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hausarbeit (Umfang 10 – 15 Seiten, Bearbeitungszeit 4 Wochen) zu einer der Vorlesungen</li> <li>• Hausarbeit (Umfang 10 – 15 Seiten, Bearbeitungszeit 4 Wochen) zum S: Transkulturelle Kommunikation III (z.B. Gelungene und gescheiterte Kommunikation in der Romania)</li> <li>• Hausarbeit (Umfang 10 – 15 Seiten, Bearbeitungszeit 4 Wochen) zum S:</li> </ul>

	Transkulturelle Kommunikation IV
<b>Leistungspunkte und Noten</b>	<p>In dem Modul werden 12 Leistungspunkte erworben. Die Bewertung der Prüfungsleistung und die Bildung der Modulnote sind in § 10 der Prüfungsordnung geregelt.</p> <p>Prüfungsleistung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hausarbeit zur einer der Vorlesungen, Gewichtung 1</li> <li>• Hausarbeit zum S: Transkulturelle Kommunikation III (z.B. Gelungene und gescheiterte Kommunikation in der Romania), Gewichtung 1</li> <li>• Hausarbeit zum S: Transkulturelle Kommunikation IV, Gewichtung 1</li> </ul>
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Das Modul wird in jedem Studienjahr angeboten.
<b>Arbeitsaufwand</b>	Das Modul umfasst einen Gesamtarbeitsaufwand der Studierenden von 360 AS.
<b>Dauer des Moduls</b>	Bei regulärem Studienverlauf erstreckt sich das Modul auf zwei Semester.

**Anlage 2: Modulbeschreibung zum Studiengang Interkulturelle Kommunikation - Interkulturelle Kompetenz mit dem Abschluss Master of Arts**

**Ergänzungsmodul**

<b>Modulnummer</b>	EM11
<b>Modulname</b>	<b>Germanistik</b>
<b>Modulverantwortlich</b>	Professur Germanistische Sprachwissenschaft
<b>Inhalte und Qualifikationsziele</b>	<p><u>Inhalte</u> :</p> <p>Germanistik als Wissenschaft von der deutschen Sprache, Literatur und Kultur (sowie ihrer Geschichte) im europäischen Kontext einer industriellen Wissensgesellschaft und Medienwelt kann einen zentralen und nach vielen Seiten hin impulsgebenden Bereich darstellen. Im Blick auf zukünftige Entwicklungen in den kulturellen, wirtschaftlichen und politischen Strukturen Europas kommen der Erforschung und Vermittlung sprach-, literatur- und kulturwissenschaftlicher Themenfelder wichtige Schlüsselaufgaben zu. Im Prozess der europäischen Integration werden Vielfalt und Eigenart nationaler und regionaler Kulturen in neuer Breite und auf neue Weise erfahrbar. Die Erhaltung der Sprachenvielfalt und die Weiterentwicklung literarischer Kommunikation stellen dabei einen der wichtigsten Kernbereiche sprachlicher und kultureller Bildung dar.</p> <p>In jüngster Zeit ist der Schwund einer fundierten sprachlichen, literarischen und kulturellen Bildung drängend bewusst geworden. In einer sich technisierenden und globalisierenden Welt erhält deshalb die Frage der sprachlichen und kulturellen Kompetenz des Einzelnen wie der miteinander kommunizierenden Teile einer Gesellschaft einen wachsenden Stellenwert. Die Germanistik an der TU Chemnitz beschäftigt sich mit der Erforschung und Vermittlung von sprachlich-kommunikativen und literarisch-kulturellen Inhalten in ihrer jeweiligen historischen Bedingtheit.</p> <p><u>Qualifikationsziele:</u></p> <p>Das Modul vermittelt grundlegende Kenntnisse in den Teilgebieten Sprachwissenschaft, Mediävistik, Literaturwissenschaft und Deutsch als Fremdsprache. Die Gegenstände leisten einen Beitrag zum qualifizierten Umgang mit Sprache und Literatur. Es wird die Voraussetzung für eine kritische Förderung der Reflexionsfähigkeit bezüglich kommunikativer und literarischer Abläufe geschaffen, auf eine grundlegende Methodenkompetenz gezielt und somit am Aufbau einer (meta-) kommunikativen Schlüsselqualifikation gearbeitet.</p>
<b>Lehrformen</b>	<p>Lehrformen des Moduls sind Vorlesung und Seminar (§ 4 Studienordnung).</p> <p>Aus folgendem Angebot sind vier Vorlesungen sowie ein Seminar auszuwählen. Das Seminar ist aus einem Teilgebiet zu wählen, in dem eine Vorlesung besucht wurde:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• V: Sprachwissenschaft: Sprachsystem/ Strukturaspekte (2 LVS)</li> <li>• V: Sprachwissenschaft: Kommunikation/ Gebrauchsaspekte (2 LVS)</li> <li>• V: Mediävistik: Aspekte mediävistischer Forschung (2 LVS)</li> <li>• V: Literaturwissenschaft: Aspekte Literaturwissenschaft (2 LVS)</li> <li>• V: Literaturwissenschaft: Antike und europäische Literatur (2 LVS)</li> <li>• V: Deutsch als Fremdsprache: Einführung in DaFZ (2 LVS)</li> <li>• S: Sprachwissenschaft: Kommunikation (2 LVS)</li> <li>• S: Sprachwissenschaft: Gebrauchsaspekte (2 LVS)</li> <li>• S: Sprachwissenschaft: Theorien, Modelle, Methoden (2 LVS)</li> <li>• S: Sprachwissenschaft: Strukturaspekte (2 LVS)</li> <li>• S: Mediävistik: Sprachgeschichte (2 LVS)</li> <li>• S: Literaturwissenschaft: Autor, Werk, Epoche (2 LVS)</li> <li>• S: Literaturwissenschaft: Literaturgeschichte und Gattungspoetik (2 LVS)</li> <li>• S: Deutsch als Fremdsprache: Grundlagen des Deutschen als Fremd- und Zweitsprache (2 LVS)</li> </ul>
<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	Vor dem Besuch des Seminars ist die Teilnahme an einer Vorlesung im gleichen Teilgebiet erforderlich.
<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	---

<b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten</b>	<p>Die Erfüllung der Zulassungsvoraussetzungen für die Prüfungsleistung und die erfolgreiche Ablegung der Modulprüfung sind Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten.</p> <p>Zulassungsvoraussetzungen sind folgende Prüfungsvorleistungen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• jeweils eine 90-minütige Klausur zu den vier gewählten Vorlesungen</li> </ul>
<b>Modulprüfung</b>	<p>Die Modulprüfung besteht aus einer Prüfungsleistung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hausarbeit (Umfang ca. 10 Seiten, Bearbeitungszeit 8 Wochen) zum gewählten Seminar</li> </ul>
<b>Leistungspunkte und Noten</b>	<p>In dem Modul werden 12 Leistungspunkte erworben.</p> <p>Die Bewertung der Prüfungsleistung und die Bildung der Modulnote sind in § 10 der Prüfungsordnung geregelt.</p>
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	<p>Das Modul wird in jedem Studienjahr angeboten.</p>
<b>Arbeitsaufwand</b>	<p>Das Modul umfasst einen Gesamtarbeitsaufwand der Studierenden von 360 AS.</p>
<b>Dauer des Moduls</b>	<p>Bei regulärem Studienverlauf erstreckt sich das Modul auf drei Semester.</p>

**Anlage 2: Modulbeschreibung zum Studiengang Interkulturelle Kommunikation - Interkulturelle Kompetenz mit dem Abschluss Master of Arts**

**Ergänzungsmodul**

<b>Modulnummer</b>	EM12
<b>Modulname</b>	<b>Philosophie</b>
<b>Modulverantwortlich</b>	Professur Philosophie und Wissenschaftstheorie
<b>Inhalte und Qualifikationsziele</b>	<p><b>Variante 1: Kulturphilosophie</b></p> <p><u>Inhalte:</u></p> <p>Das Modul behandelt die kulturelle Orientierung und Situierung des Menschen in der Vielfalt ihrer medial vermittelten Gestaltungsformen. Das behandelte Themenspektrum reicht von der philosophischen Analytik elementarer menschlicher Kulturgebilde bis hin zu den in Theorie und Praxis hoch entwickelten und spezialisierten modernen Kulturleistungen. Ausgehend von den philosophischen Klassikern der europäischen Kultur- und Geistesgeschichte von der Antike bis zur Gegenwart thematisiert das Modul erstens das grundsätzliche Verhältnis zwischen natürlichen und kulturellen Zusammenhängen, zweitens die innerkulturelle Konstitution von Wissen und Rationalität sowie drittens die systematische Beziehung von Kultur, Lebensform und Wissenschaft vor dem Hintergrund der wachsenden Verflechtungen in Ökonomie, Gesellschaft und Technik.</p> <p><u>Qualifikationsziele:</u></p> <p>Das Modul qualifiziert die Studierenden zu einem differenzierten Verständnis der Logik kultureller Bedeutungsbildung in Geschichte und Gegenwart. Des Weiteren vermittelt das Modul philosophische Methoden und Kenntnisse, die es den Studierenden erlauben, die Konstitution kultureller Identitäten zu analysieren und kritisch zu bewerten. Darüber hinaus werden Kenntnisse der Geschichte der Kulturphilosophie vermittelt und ihr Verhältnis zu den Kulturwissenschaften bestimmt.</p> <p><b>Variante 2: Philosophie der Wissenschaften</b></p> <p><u>Inhalte:</u></p> <p>Die Wissenschaftsphilosophie befaßt sich mit der Geschichte, der Stellung und der Funktion der Wissenschaften in der Kultur. Das Modul thematisiert neben den Grundlagen der Begriffs-, Theorie- und Modellbildung in den verschiedenen Einzelwissenschaften zudem die historische Dimension wissenschaftlicher Rationalität. In diesem Kontext werden die Grundstrukturen der Wissenschaften, wie sie sich in den Begriffen ‚Erfahrung‘, ‚Tatsache‘, ‚Hypothese‘, ‚Gesetz‘ und ‚Theorie‘ ausdrücken, philosophisch analysiert und diskutiert. Darüber hinaus zielt das Modul auf eine Analyse der Wechselwirkungen zwischen wissenschaftlichem und gesellschaftlichem Strukturwandel sowie auf die Reflexion unterschiedlicher Rationalitätsansprüche in verschiedenen Wissenschaftstypen.</p> <p><u>Qualifikationsziele:</u></p> <p>Das Modul qualifiziert dazu, die Strukturprinzipien konkurrierender wissenschaftstheoretischer Positionen zu rekonstruieren und deren Gemeinsamkeiten und Unterschiede zu erfassen. Es vermittelt den Studierenden die Fähigkeit, verschiedene Begründungsmuster wissenschaftlicher Rationalität zu unterscheiden und kritisch zu bewerten. Weiterhin setzt es die Studierenden in die Lage, ein differenziertes Verständnis für die Zusammenhänge zwischen wissenschaftlichen Paradigmen und Institutionen einerseits sowie der Dynamik kultureller, technischer und sozialer Entwicklungen zu entwickeln.</p>
<b>Lehrformen</b>	Lehrformen des Moduls sind Vorlesung, Übung und Seminar (§ 4 Studienord-

	<p>nung).</p> <p>Es ist eine der beiden folgenden Varianten auszuwählen:</p> <p><u>Variante 1: Kulturphilosophie</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• V: Einführung in die Kulturphilosophie (2 LVS)</li> <li>• Ü: Einführung in die Kulturphilosophie (2 LVS)</li> <li>• S: Grundlagen der Kulturphilosophie (2 LVS)</li> </ul> <p><u>Variante 2: Philosophie der Wissenschaften</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• V: Einführung in die Philosophie der Wissenschaften (2 LVS)</li> <li>• Ü: Einführung in die Philosophie der Wissenschaften (2 LVS)</li> <li>• S: Grundlagen der Philosophie der Wissenschaften (2 LVS)</li> </ul>
<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	keine
<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	---
<b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten</b>	Die erfolgreiche Ablegung der Modulprüfung ist Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten.
<b>Modulprüfung</b>	<p>Die Modulprüfung besteht aus zwei Prüfungsleistungen. Im Einzelnen sind folgende Prüfungsleistungen zu erbringen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 90-minütige Klausur zur Vorlesung der gewählten Variante</li> <li>• Hausarbeit (Umfang 15-20 Seiten, Bearbeitungszeit 6 Wochen) zum Seminar der gewählten Variante</li> </ul>
<b>Leistungspunkte und Noten</b>	<p>In dem Modul werden 12 Leistungspunkte erworben. Die Bewertung der Prüfungsleistung und die Bildung der Modulnote sind in § 10 der Prüfungsordnung geregelt.</p> <p>Prüfungsleistung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Klausur zur Vorlesung der gewählten Variante, Gewichtung 1</li> <li>• Hausarbeit zum Seminar der gewählten Variante, Gewichtung 1</li> </ul>
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Das Modul wird in jedem Studienjahr angeboten.
<b>Arbeitsaufwand</b>	Das Modul umfasst einen Arbeitsaufwand der Studierenden von 360 AS.
<b>Dauer des Moduls</b>	Bei regulärem Studienverlauf erstreckt sich das Modul auf zwei Semester.

**Anlage 2: Modulbeschreibung zum Studiengang Interkulturelle Kommunikation - Interkulturelle Kompetenz mit dem Abschluss Master of Arts**

**Spezialisierungsmodul**

<b>Modulnummer</b>	SpM1
<b>Modulname</b>	<b>Theorien und Forschungsmethoden</b>
<b>Modulverantwortlich</b>	Professur Interkulturelle Kommunikation
<b>Inhalte und Qualifikationsziele</b>	<p><u>Inhalte:</u> Erweiterung und Vertiefung der in den Schwerpunktmulden SM1 (Grundbegriffe und Theorien interkultureller Kommunikation und Kompetenz) und SM2 (Forschungsmethoden) erworbenen Expertise</p> <p><u>Qualifikationsziele:</u> Spezialisierte theoretische und methodische Kenntnisse, Befähigung zur Analyse, Kritik und (empirisch fundierten) Bildung theoretischer Begriffe und Modelle, Expertise in allgemeinen epistemologischen und methodologischen Fragen sowie Ausbildung einer versierten methodischen Reflexionskompetenz und kreativen Fähigkeit zum Entwurf, zur praktischen Durchführung theoretischer und empirischer Forschungsprojekte sowie zu deren öffentlichen Diskussion und schriftlichen Publikation nach internationalen Qualitätsstandards</p>
<b>Lehrformen</b>	<p>Lehrformen des Moduls sind Vorlesung und Seminar (§ 4 Studienordnung).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• V: Kulturvergleichende Psychologie, Kulturpsychologie, Indigene Psychologien (2 LVS)</li> <li>• S: Handlungstheoretische und interaktionstheoretische Perspektiven in der Erforschung interkultureller Praxis (2 LVS)</li> <li>• S: Theoretische und methodische Analyse empirischer Studien im interkulturellen Kontext (2 LVS)</li> <li>• S: Kolloquium zur Masterarbeit (2 LVS)</li> </ul>
<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	Module SM1 – SM4
<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	---
<b>Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten</b>	Die erfolgreiche Ablegung der Modulprüfung ist Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten.
<b>Modulprüfung</b>	<p>Die Modulprüfung besteht aus drei Prüfungsleistungen. Im Einzelnen sind folgende Prüfungsleistungen zu erbringen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 90-minütige Klausur zur V: Kulturvergleichende Psychologie, Kulturpsychologie, Indigene Psychologien</li> <li>• Hausarbeit (Umfang ca. 20 Seiten, Bearbeitungszeit 6 Wochen) zum S: Handlungstheoretische und interaktionstheoretische Perspektiven in der Erforschung interkultureller Praxis</li> <li>• Hausarbeit (Umfang ca. 20 Seiten, Bearbeitungszeit 6 Wochen) zum S: Theoretische und methodische Analyse empirischer Studien im interkulturellen Kontext</li> </ul>
<b>Leistungspunkte und Noten</b>	<p>In dem Modul werden 12 Leistungspunkte erworben. Die Bewertung der Prüfungsleistung und die Bildung der Modulnote sind in § 10 der Prüfungsordnung geregelt.</p> <p>Prüfungsleistung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Klausur zur V: Kulturvergleichende Psychologie, Kulturpsychologie, Indigene Psychologien, Gewichtung 1</li> <li>• Hausarbeit zum S: Handlungstheoretische und interaktionstheoretische Perspektiven in der Erforschung interkultureller Praxis, Gewichtung 1</li> <li>• Hausarbeit zum S: Theoretische und methodische Analyse empirischer</li> </ul>

	Studien im interkulturellen Kontext, Gewichtung 1
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Das Modul wird in jedem Studienjahr angeboten.
<b>Arbeitsaufwand</b>	Das Modul umfasst einen Gesamtarbeitsaufwand der Studierenden von 360 AS.
<b>Dauer des Moduls</b>	Bei regulärem Studienverlauf erstreckt sich das Modul auf zwei Semester.

**Anlage 2: Modulbeschreibung zum Studiengang Interkulturelle Kommunikation - Interkulturelle Kompetenz mit dem Abschluss Master of Arts**

**Spezialisierungsmodul**

<b>Modulnummer</b>	SpM2
<b>Modulname</b>	<b>Training, Coaching, Mediation</b>
<b>Modulverantwortlich</b>	Juniorprofessur Interkulturelles Training
<b>Inhalte und Qualifikationsziele</b>	<p><u>Inhalte:</u> Erweiterung und Vertiefung der im Schwerpunktmodul SM4 (Interkulturelles Training, Coaching, Mediation) erworbenen Expertise und insbesondere der einschlägigen praktischen Kompetenzen</p> <p><u>Qualifikationsziele:</u> Befähigung zur Planung, praktischen Durchführung und wissenschaftlichen Evaluation von interkulturellen Trainings, Coaching- und Mediationsmaßnahmen (in bestimmten Praxisfeldern, für bestimmte Zielgruppen); Förderung organisatorischer, kommunikativer und didaktischer Kompetenzen bei der Implementierung praktischer Interventionsmaßnahmen (u.a. auch zur Vorbereitung von Auslandsaufenthalten von Studierenden der TU Chemnitz)</p>
<b>Lehrformen</b>	<p>Lehrform des Moduls ist das Seminar (§ 4 Studienordnung).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• S: Konzeption und Evaluation interkultureller Trainings (2 LVS)</li> <li>• S: Didaktik von Qualifizierungsmaßnahmen im interkulturellen Kontext (Trainingsdidaktik, Coaching etc.) (2 LVS)</li> <li>• S: Theoretische und methodische Analyse empirischer Studien im Rahmen interkultureller Trainingsforschung (2 LVS)</li> <li>• S: Kolloquium zur Masterarbeit (2 LVS)</li> </ul> <p>Die Lehrveranstaltungen werden teilweise in englischer Sprache angeboten.</p>
<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	Module SM1 – SM4
<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	---
<b>Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten</b>	Die erfolgreiche Ablegung der Modulprüfung ist Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten.
<b>Modulprüfung</b>	<p>Die Modulprüfung besteht aus drei Prüfungsleistungen. Im Einzelnen sind folgende Prüfungsleistungen zu erbringen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 90-minütige Klausur zum S: Konzeption und Evaluation interkultureller Trainings</li> <li>• Hausarbeit (Umfang ca. 20 Seiten, Bearbeitungszeit 6 Wochen) zum S: Didaktik von Qualifizierungsmaßnahmen im interkulturellen Kontext (Trainingsdidaktik, Coaching etc.)</li> <li>• Hausarbeit (Umfang ca. 20 Seiten, Bearbeitungszeit 6 Wochen) zum S: Theoretische und methodische Analyse empirischer Studien im Rahmen interkultureller Trainingsforschung</li> </ul>
<b>Leistungspunkte und Noten</b>	<p>In dem Modul werden 12 Leistungspunkte erworben. Die Bewertung der Prüfungsleistung und die Bildung der Modulnote sind in § 10 der Prüfungsordnung geregelt.</p> <p>Prüfungsleistung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Klausur zum S: Konzeption und Evaluation interkultureller Trainings, Gewichtung 1</li> <li>• Hausarbeit zum S: Didaktik von Qualifizierungsmaßnahmen im interkulturellen Kontext (Trainingsdidaktik, Coaching etc.), Gewichtung 1</li> <li>• Hausarbeit zum S: Theoretische und methodische Analyse empirischer Studien im Rahmen interkultureller Trainingsforschung, Gewichtung 1</li> </ul>

<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Das Modul wird in jedem Studienjahr angeboten.
<b>Arbeitsaufwand</b>	Das Modul umfasst einen Gesamtarbeitsaufwand der Studierenden von 360 AS.
<b>Dauer des Moduls</b>	Bei regulärem Studienverlauf erstreckt sich das Modul auf zwei Semester.

**Anlage 2: Modulbeschreibung zum Studiengang Interkulturelle Kommunikation - Interkulturelle Kompetenz mit dem Abschluss Master of Arts**

**Modul Master-Arbeit**

<b>Modulnummer</b>	MMA
<b>Modulname</b>	<b>Master-Arbeit</b>
<b>Modulverantwortlich</b>	Professur Interkulturelle Kommunikation / Juniorprofessur Interkulturelles Training
<b>Inhalte und Qualifikationsziele</b>	<p><u>Inhalte:</u></p> <p>Das Modul Master-Arbeit fügt sich in den inhaltlichen Rahmen des gewählten Spezialisierungsmoduls ein. Die Masterarbeit kann thematisch einem der Schwerpunktmodule zugeordnet sein, sie kann aber auch die Modulgrenzen überschreiten. Das Modul wird durch die Verteidigung der Masterarbeit abgeschlossen. Die Verteidigung, die – unter Einbeziehung der wissenschaftlich-fachlichen Grundlagen des jeweiligen Themas – inhaltlich an die Masterarbeit anknüpft, dient der Abrundung des durch die Master-Arbeit gewonnenen Eindrucks.</p> <p><u>Qualifikationsziele:</u></p> <p>Das Modul Master-Arbeit qualifiziert die Studenten für anspruchsvolle wissenschaftliche Untersuchungen, die sich nicht in kurzlebigen, handlungsorientierten Handreichungen für die berufliche Praxis erschöpfen, sondern ein Thema ebenso breit wie tief, d.h. grundlagenorientiert erforschen, aufbereiten, darstellen und eigenständig kommentieren. Die Notwendigkeit der späteren Verteidigung der Arbeit zwingt die Studenten in jedem Abschnitt der Bearbeitung dazu, etwaige mündliche Nachfragen einzukalkulieren und die Arbeit entsprechend abzusichern. In der Verteidigung tritt der Student aus der Situation mehr oder weniger isolierten Denkens und Schreibens in den wissenschaftlichen Diskurs, der ihm die Relativität der eigenen Überzeugung und der für richtig gehaltenen Argumentation vor Augen führt. Die Masterarbeit und ihre Verteidigung runden daher zusammen genommen die wissenschaftliche Qualifikation, welche die Studenten bereits in den einzelnen Modulen erworben haben, ab, krönen diese und bestätigen durch ihr Ergebnis zugleich das Maß der erworbenen beruflichen Qualifikation.</p>
<b>Lehrformen</b>	---
<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	Die Studierenden müssen in der Lage sein, alle im Laufe des Studiums erworbenen Arbeitstechniken, Fertigkeiten und Kenntnisse in eine eigene wissenschaftliche Forschungsleistung umzusetzen.
<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	---
<b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten</b>	<p>Die Erfüllung der Zulassungsvoraussetzungen für die einzelnen Prüfungsleistungen und die erfolgreiche Ablegung der Modulprüfung sind Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten.</p> <p>Zulassungsvoraussetzungen sind:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Schwerpunktmodule SM1 bis SM6</li> <li>• und folgende Prüfungsvorleistung für die mündliche Prüfung (Verteidigung): Bewertung der Masterarbeit mindestens mit „ausreichend“ (4,0)</li> </ul>
<b>Modulprüfung</b>	<p>Die Modulprüfung besteht aus zwei Prüfungsleistungen. Im Einzelnen sind folgende Prüfungsleistungen zu erbringen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Masterarbeit (Umfang ca. 100 Seiten (ohne Literaturverzeichnis und Anhänge), Bearbeitungszeit 23 Wochen)</li> <li>• 45-minütige mündliche Prüfung (Verteidigung) zum Inhalt der Masterarbeit</li> </ul>
<b>Leistungspunkte und Noten</b>	<p>In dem Modul werden 24 Leistungspunkte erworben.</p> <p>Die Bewertung der Prüfungsleistung und die Bildung der Modulnote sind in § 10 der Prüfungsordnung geregelt.</p>

	Prüfungsleistung: <ul style="list-style-type: none"><li>• Masterarbeit, Gewichtung 3</li><li>• mündliche Prüfung (Verteidigung), Gewichtung 1</li></ul>
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Das Modul wird in jedem Studienjahr angeboten.
<b>Arbeitsaufwand</b>	Das Modul umfasst einen Gesamtarbeitsaufwand von 720 AS.
<b>Dauer des Moduls</b>	Bei regulärem Studienverlauf erstreckt sich das Modul auf ein Semester.