



Amtliche Bekanntmachungen

Herausgegeben im Auftrag des Rektors von der Abteilung Hochschulrechtliche, akademische u. hochschulpolitische Angelegenheiten, Straße der Nationen 62, 09111 Chemnitz - Postanschrift: 09107 Chemnitz

Nr. 34/2008

24. Dezember 2008

Inhaltsverzeichnis

Zweite Satzung zur Änderung der Studienordnung für den Studiengang Media Production mit dem Abschluss Bachelor of Science (B.Sc.) an der Technischen Universität Chemnitz	Seite 1561
Dritte Satzung zur Änderung der Studienordnung und der Prüfungsordnung für den Studiengang Wirtschaftswissenschaften mit dem Abschluss Bachelor of Science (B.Sc.) an der Technischen Universität Chemnitz	Seite 1578

Zweite Satzung zur Änderung der Studienordnung für den Studiengang Media Production mit dem Abschluss Bachelor of Science (B.Sc.) an der Technischen Universität Chemnitz Vom 15. Dezember 2008

Aufgrund von § 21 Abs. 1 des Gesetzes über die Hochschulen im Freistaat Sachsen (Sächsisches Hochschulgesetz – SächsHG) vom 11. Juni 1999 (SächsGVBl. S. 293), zuletzt geändert durch Artikel 13 des Gesetzes vom 15. Dezember 2006 (SächsGVBl. S. 515, 521), hat der Senat der Technischen Universität Chemnitz nachstehende Satzung erlassen:

Artikel 1

Änderung der Studienordnung

Die Studienordnung für den Studiengang Media Production mit dem Abschluss Bachelor of Science (B.Sc.) an der Technischen Universität Chemnitz vom 14. August 2006 (Amtliche Bekanntmachungen Nr. 17/2006, S. 653), geändert durch die Satzung zur Änderung der Studienordnung für den Studiengang Media Production mit dem Abschluss Bachelor of Science (B.Sc.) an der Technischen Universität Chemnitz vom 21. Dezember 2007 (Amtliche Bekanntmachungen Nr. 25/2007, S. 1363) wird wie folgt geändert:

1. Die Anlage 1 der Studienordnung (Studienablaufplan) wird durch nachfolgende Anlage 1 (Studienablaufplan) ersetzt.
2. In der Anlage 2 der Studienordnung (Modulbeschreibungen) werden die Modulbeschreibungen der Module BM 2.2, BM 2.3, EM 4.3, VM 5.1, VM 5.3 und VM 5.6 durch die nachfolgenden Modulbeschreibungen ersetzt.

Artikel 2

Neubekanntmachung

Der Rektor der Technischen Universität Chemnitz wird ermächtigt, den Wortlaut der Studienordnung für den Bachelorstudiengang Media Production in der vom In-Kraft-Treten dieser Satzung an geltenden Fassung neu bekannt zu machen.

Artikel 3

Inkrafttreten und Übergangsregelung

Diese Satzung tritt am Tage nach ihrer Veröffentlichung in den Amtlichen Bekanntmachungen der Technischen Universität Chemnitz in Kraft.

Sie gilt für alle Studierenden, die ihr Studium ab dem Wintersemester 2006/2007 aufgenommen haben. Für die Studierenden, welche bis zum Wintersemester 2008/2009 im Modul VM 5.1 das Lehrangebot 3 (Produktionsinformatik I) gewählt haben, gelten bezüglich der Prüfung zum Angebot 3 (Produktionsinformatik I) die Regelungen der Studienordnung für den Studiengang Media Production mit dem Abschluss Bachelor of Science (B.Sc.) an der Technischen Universität Chemnitz vom 14. August 2006 fort.

Ausgefertigt aufgrund des Beschlusses des Senats der Technischen Universität Chemnitz vom 9. Dezember 2008 sowie der Genehmigung durch das Rektoratskollegium der Technischen Universität Chemnitz vom 10. Dezember 2008.

Chemnitz, den 15. Dezember 2008

Der Rektor
der Technischen Universität Chemnitz

Prof. Dr. Klaus-Jürgen Matthes

Anlage 1: Studiengang Media Production mit dem Abschluss Bachelor of Science
STUDIENABLAUFPLAN

Module	1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester	5. Semester	6. Semester	Workload Leistungspunkte Gesamt
1. Basismodule mathematisch-naturwissenschaftliche Grundlagen							
BM 1.1 Höhere Mathematik I	120 AS 4 LVS (V2/Ü2/P0) 1 PVL Aufgabenkomplexe, 1 PL Klausur	180 AS 5 LVS (V2/Ü3/P0) 1 PVL Aufgabenkomplexe, 1 PL Klausur					300 AS / 10 LP
BM 1.2 Technische Physik	90 AS 3 LVS (V2/Ü1/P0) 1 PVL Testat zur Übung	120 AS 3 LVS (V1/Ü0/P2) 1 PVL Testat zum Praktikum 1 PL Klausur					210 AS / 7 LP
BM 1.3 Allgemeine Chemie und Grenzflächenerscheinungen	60 AS 2 LVS (V2/Ü0/P0) 1 PL Klausur	90 AS 2 LVS (V1/Ü0/P1) 1 PL Klausur 1 ASL mündliche Testate und Protokolle zum Praktikum					150 AS / 5 LP
Es ist BM 1.4 oder BM 1.5 zu wählen (hier beispielhaft BM 1.4):							
BM 1.4 Informatik	120 AS 4 LVS (V2/Ü1/P1) 1 PVL Belegarbeit 1 PL Klausur	150 AS 4 LVS (V2/Ü2/P0) 1 PVL Belegarbeit 1 PL Klausur					270 AS / 9 LP
BM 1.5 Informatik/Produktionsinformatik	120 AS 4 LVS (V2/Ü1/P1) 1 PVL Belegarbeit 1 PL Klausur		150 AS 4 LVS (V2/Ü2/P0) 1 PL Klausur				270 AS / 9 LP
2. Basismodule ingenieurwissenschaftliche Grundlagen							
BM 2.1 Grundlagen Elektrotechnik			120 AS 3 LVS (V2/Ü1/P0) 1 PL Klausur				120 AS / 4 LP
BM 2.2 Technologien der Mikrosystemtechnik					120 AS 3 LVS (V2/Ü1/P0) 1 PL Klausur		120 AS / 4 LP

Anlage 1: Studiengang Media Production mit dem Abschluss Bachelor of Science
STUDIENABLAUFPLAN

BM 2.3 Verarbeitungs-/Fertigungstechnik				240 AS 6 LVS (V4/Ü1/P1) 1 PVL Nachweis des erfolgreich testierten Prakti- kums 2 PL Klausuren				240 AS / 8 LP
BM 2.4 Mechanik und Werkstoffe				210 AS 7 LVS (V4/Ü3/P0) 1 PVL Nachweis der Übung, 2 PL Klausuren				210 AS / 7 LP
BM 2.5 Einführung in die Konstruktionslehre				60 AS 2 LVS (V1/Ü0/P1) 2 PVL Klausur und Nachweis des Praktikums		90 AS 3 LVS (V2/Ü1/P0) 1 PL Klausur		150 AS / 5 LP
BM 2.6 Regelungstechnik						60 AS 2 LVS (V2/Ü0/P0)	90 AS 2 LVS (V0/Ü1/P1) 1 PL Klausur	150 AS / 5 LP
3. Schwerpunktmodule								
SM 3.1 Print- und Medientechnik: Grundlagen	210 AS 5 LVS (V4/Ü0/P1) 1 PVL Nachweis des Praktikums 1 PL Klausur		120 AS 3 LVS (V2/Ü0/P1) 1 PVL Nachweis des Praktikums 1 PL Klausur					330 AS / 11 LP
SM 3.2 Print- und Medientechnik: Drucktechnik				240 AS 6 LVS (V4/Ü2/P0) 2 PL Klausuren				240 AS / 8 LP
SM 3.3 Print- und Medientechnik: Medientechnik	120 AS 3 LVS (V2/Ü1/P0) 1 ASL Abschluss- test zur Übung 1 PL Klausur			120 AS 3 LVS (V2/K1/P0) 1 PL Klausur				240 AS / 8 LP
SM 3.4 Print- und Medientechnik: Medienunternehmungen	90 AS 2 LVS (V2/Ü0/P0) 1 PL Klausur			60 AS 1 LVS (V0/S1/P0) 1 ASL Projekt- arbeit		90 AS 1 LVS (V0/S1/P0) 1 ASL Projekt- arbeit		240 AS / 8 LP

Anlage 1: Studiengang Media Production mit dem Abschluss Bachelor of Science
STUDIENABLAUFPLAN

<p>SM 3.5 Print- und Medientechnik: Wahlpflichtbereich (Auswahl: 2 von 3 Angeboten, hier beispielhaft Dokumentenmanagement und Typografie und Gestaltung)</p>					<p>90 AS 2 LVS. (V1 / Ü1 / P0) 1 PL Klausur</p>	<p>90 AS 2 LVS. (V2 / Ü0 / P0) 1 PVL Gestaltungsarbeit 1 PL mündliche Prüfung</p>	<p>180 AS / 6 LP</p>
<p>SM 3.6 Print- und Medientechnik: Studienarbeit</p>					<p>120 AS 4 LVS. (V0 / S0 / PR4) 1 PL schriftliche Ausarbeitung</p>		<p>120 AS / 4 LP</p>
<p>4. Ergänzungsmodule</p>							
<p>EM 4.1 BWL I</p>			<p>150 AS 3 LVS. (V2 / Ü1 / P0) 1 PVL Präsentation einer Fallstudie 1 PL Klausur</p>				<p>150 AS / 5 LP</p>
<p>EM 4.2 BWL II (Auswahl: 1 von 3 Angeboten, hier beispielhaft Instrumente der BWL (BWL II-a))</p>				<p>90 AS 2 LVS. (V1 / Ü1 / P0) 1 PL Klausur</p>			<p>90 AS / 3 LP</p>
<p>EM 4.3 Recht der Information und Kommunika- tion I (Grundlagen)</p>						<p>90 AS 3 LVS. (V2 / Ü1 / P0) 1 PL Klausur</p>	<p>90 AS / 3 LP</p>
<p>Es ist EM 4.4. oder EM 4.5 nach Einstufungstest zu wählen (hier beispielhaft EM 4.4):</p>							
<p>EM 4.4. Englisch in Studien- und Fach- kommunikation I+ (Zertifikatsstufe 2+)</p>	<p>120 AS 4 LVS. (V0 / Ü4 / P0)</p>			<p>120 AS 4 LVS. (V0 / Ü4 / P0) 1 PVL Leseprojekt 2 ASL mündliche Prüfung und Klausur</p>	<p>120 AS 4 LVS. (V0 / Ü4 / P0) ASL Klausur</p>		<p>360 AS / 12 LP</p>
<p>EM 4.5 Englisch in Studien- und Fach- kommunikation II + (Zertifikatsstufe 3)</p>	<p>120 AS 4 LVS. (V0 / Ü4 / P0)</p>			<p>120 AS 4 LVS. (V0 / Ü2 / P0)</p>	<p>120 AS 4 LVS. (V0 / Ü4 / P0) 2 ASL mündliche Prüfung und Klausur</p>		<p>360 AS / 12 LP</p>

Anlage 1: Studiengang Media Production mit dem Abschluss Bachelor of Science
STUDIENABLAUFPLAN

5. Vertiefungsmodule						
VM 5.1 Produktion (Auswahl: mind. 9 LVS aus Angebot, hier beispielhaft Materialfluss und Logistik, Arbeits- und Gesundheitsschutzmanagement, Qualitäts- und Umweltmanagement, Anwendung von Qualitätstechniken)	270 AS 4 LVS (V2 / S2 / P0) 1 ASL Klausur 1 ASL Präsentation	90 AS 2 LVS (V2 / Ü0 / P0) 1 ASL Klausur	270 AS 7 LVS (V5 / Ü2 / P0) 3 PL 2 Klausuren und mündliche Prüfung	90 AS 2 LVS (V1 / Ü1 / P0) 1 PL mündliche Prüfung	360 AS / 12 LP	
	Es ist VM 5.2 oder VM 5.3 zu wählen (hier beispielhaft VM 5.2):					
VM 5.2. Medien I	270 AS 4 LVS (V2 / S2 / P0) 1 ASL Klausur 1 ASL Präsentation	90 AS 2 LVS (V2 / Ü0 / P0) 1 ASL Klausur	360 AS / 12 LP			
	VM 5.3 Medien II	270 AS 6 LVS (V4 / Ü2 / P0) 2 PL Klausuren	360 AS / 12 LP			
Aus VM 5.4, VM 5.5, VM 5.6 und VM 5.7 ist ein Modul zu wählen (hier beispielhaft VM 5.6):						
VM 5.4 English Language and Linguistics	120 AS 4 LVS (V2 / Ü2 / P0) 1 PVL Klausur	240 AS 4 LVS (V2 / S2 / P0) 2 PVL Kurzklausur und Referat 1 PL Hausarbeit	360 AS / 12 LP			
	VM 5.5 Applied English Linguistics	120 AS 4 LVS (V2 / Ü2 / P0) 1 PVL Klausur	240 AS 4 LVS (V2 / S2 / P0) 2 PVL Kurzklausur und Referat 1 PL Hausarbeit	360 AS / 12 LP		
VM 5.6 Germanistik (Auswahl: 2 Vorlesungen und 1 Seminar aus Angebot, hier beispielhaft Sprachwissenschaft: Sprachsystem/Strukturaspekte, Sprachwissenschaft: Kommunikation/Gebrauchsaspekte, Sprachwissenschaft: Gebrauchsaspekte)	90 AS 2 LVS (V2 / Ü0 / P0) PVL Klausur	90 AS 2 LVS (V2 / S0 / P0) 1 PVL Klausur	180 AS 2 LVS (V0 / S2 / P0) 1 PL Hausarbeit	360 AS / 12 LP		
	VM 5.7 Technikkommunikation-B	120 AS 2 LVS (V2 / Ü0 / P0)	240 AS 4 LVS (V3 / Ü1 / P0) 1 PL schriftliche Ausarbeitung	360 AS / 12 LP		

**Anlage 2: Modulbeschreibung zum Studiengang Media Production mit dem Abschluss
Bachelor of Science**
Basismodul ingenieurwissenschaftliche Grundlagen

Modulnummer	BM 2.2
Modulname	Technologien der Mikrosystemtechnik
Modulverantwortlich	Professur Mikrotechnologie
Inhalte und Qualifikationsziele	<p><u>Inhalte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Technologische Grundverfahren der Mikrotechnologien - Fertigungsumfeld - Equipment - Wirkprinzipien von Sensoren und Aktoren - Technologiebeispiele für spezielle Aktor- und Sensoranwendungen - Mikrosysteme, Hybride und monolithische Integration <p><u>Qualifikationsziele:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Grundlegende Kenntnisse zu den wichtigsten Verfahren der Mikrotechnologien - Basiswissen zu Wirkprinzipien und Herstellungsverfahren von Sensoren und Aktoren - Erfassen von komplexen Zusammenhängen zu Mikrosystemen und monolithischer Integration
Lehrformen	<p>Lehrformen des Moduls sind Vorlesung und Übung:</p> <ul style="list-style-type: none"> • V: Mikrotechnologien (2 LVS) • Ü: Mikrotechnologien (1 LVS)
Voraussetzungen für die Teilnahme	Module BM 1.1, BM 1.2
Verwendbarkeit des Moduls	---
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Die erfolgreiche Ablegung der Modulprüfung ist Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten.
Modulprüfung	<p>Die Modulprüfung besteht aus einer Prüfungsleistung:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 120-minütige Klausur zu Mikrotechnologien
Leistungspunkte und Noten	<p>In dem Modul werden 4 Leistungspunkte erworben. Die Bewertung der Prüfungsleistung und die Bildung der Modulnote sind in § 10 der Prüfungsordnung geregelt.</p>
Häufigkeit des Angebots	Das Modul wird in jedem Studienjahr angeboten.
Arbeitsaufwand	Das Modul umfasst einen Gesamtarbeitsaufwand der Studierenden von 120 AS.
Dauer des Moduls	Bei regulärem Studienverlauf erstreckt sich das Modul auf ein Semester.

**Anlage 2: Modulbeschreibung zum Studiengang Media Production mit dem Abschluss
Bachelor of Science**
Basismodul ingenieurwissenschaftliche Grundlagen

Modulnummer	BM 2.3
Modulname	Verarbeitungs-/Fertigungstechnik
Modulverantwortlich	Professur Fördertechnik
Inhalte und Qualifikationsziele	<p><u>Inhalte:</u> Die Lehrveranstaltung Verarbeitungstechnik vermittelt die verarbeitungstechnischen Grundlagen und Zusammenhänge, die sich aus der Wechselwirkung zwischen den Arbeitsorganen und Verarbeitungsgütern ergeben. Neben den Betrachtungen zu den Grundbeziehungen werden die Fragen der Wirkpaarungstechnik sowie Arbeitsmethoden der Verfahrens- und Technologieentwicklung gelehrt.</p> <p>Die Lehrveranstaltung Fertigungstechnik vermittelt die wesentlichen Grundlagen über technologische Verfahren zur Herstellung geometrisch bestimmter fester Körper. Der Schwerpunkt der Lehrveranstaltung liegt dabei auf der Vermittlung von physikalischen und technologischen Grundkenntnissen für die Verfahrenshauptgruppen Umformen, Trennen und Fügen. In den begleitenden Übungen bzw. Praktika werden die vermittelten Lehrinhalte an praxisorientierten Beispielen demonstriert und vertieft.</p> <p><u>Qualifikationsziele:</u> Die Studierenden werden in die Lage versetzt, eigenständig Analysen fertigungstechnischer Sachverhalte vorzunehmen und Fertigungsprozesse zu bewerten sowie Fragen der Wirkpaarungstechnik zu lösen und Arbeitsmethoden der Verfahrens- und Technologieentwicklung anzuwenden.</p>
Lehrformen	<p>Lehrformen des Moduls sind Vorlesung, Übung und Praktikum:</p> <ul style="list-style-type: none"> • V: Verarbeitungstechnik (2 LVS) • Ü: Verarbeitungstechnik (1 LVS) • V: Fertigungstechnik (2 LVS) • P: Fertigungstechnik (1 LVS)
Voraussetzungen für die Teilnahme	Grundkenntnisse Mathematik und Physik
Verwendbarkeit des Moduls	---
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	<p>Die Erfüllung der Zulassungsvoraussetzung für die einzelnen Prüfungsleistungen und die erfolgreiche Ablegung der Modulprüfung sind Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten.</p> <p>Zulassungsvoraussetzung ist folgende Prüfungsvorleistung:</p> <ul style="list-style-type: none"> • für die Klausur zu Fertigungstechnik: erfolgreich testiertes Praktikum Fertigungstechnik
Modulprüfung	<p>Die Modulprüfung besteht aus zwei Prüfungsleistungen. Im Einzelnen sind folgende Prüfungsleistungen zu erbringen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 120-minütige Klausur zu Verarbeitungstechnik • 90-minütige Klausur zu Fertigungstechnik
Leistungspunkte und Noten	<p>In dem Modul werden 8 Leistungspunkte erworben.</p> <p>Die Bewertung der Prüfungsleistung und die Bildung der Modulnote sind in § 10 der Prüfungsordnung geregelt.</p> <p>Prüfungsleistung:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Klausur zu Verarbeitungstechnik: Gewichtung 1, Bestehen erforderlich • Klausur zu Fertigungstechnik: Gewichtung 1, Bestehen erforderlich
Häufigkeit des Angebots	Das Modul wird in jedem Studienjahr angeboten.

**Anlage 2: Modulbeschreibung zum Studiengang Media Production mit dem Abschluss
Bachelor of Science**

Arbeitsaufwand	Das Modul umfasst einen Gesamtarbeitsaufwand der Studierenden von 240 AS.
Dauer des Moduls	Bei regulärem Studienverlauf erstreckt sich das Modul auf ein Semester.

**Anlage 2: Modulbeschreibung zum Studiengang Media Production mit dem Abschluss
Bachelor of Science****Ergänzungsmodul**

Modulnummer	EM 4.3
Modulname	Recht der Information und Kommunikation I
Modulverantwortlich	Professur Jura I – Öffentliches Recht und Öffentliches Wirtschaftsrecht
Inhalte und Qualifikationsziele	<p><u>Inhalte:</u> Allgemeine und exemplarische Erarbeitung und vertiefte Erörterung von grundlegenden Fragen des Rechts der Information und Kommunikation, insbesondere in Hinblick auf das IT-relevante Vertrags-, das Datenschutz- und das Recht des geistigen Eigentums, unter Berücksichtigung der internationalen Vorgaben und verfassungsrechtlichen Rahmenbedingungen</p> <p><u>Qualifikationsziele:</u> Erwerb, Anwendung und Vertiefung von grundlegenden Kenntnissen im Bereich des Informations- und Kommunikationsrechts, wodurch ein Beitrag zur Qualifizierung der Absolventen für eine Berufstätigkeit in Bereichen der Wirtschaft erreicht werden soll.</p>
Lehrformen	<p>Lehrformen des Moduls sind Vorlesung und Übung:</p> <ul style="list-style-type: none">• V: Recht der Information und Kommunikation I (2 LVS)• Ü: Recht der Information und Kommunikation I (1 LVS)
Voraussetzungen für die Teilnahme	Grundkenntnisse Rechtswissenschaft (der vorherige Besuch der Lehrveranstaltung Einführung in das Recht wird empfohlen)
Verwendbarkeit des Moduls	---
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Die erfolgreiche Ablegung der Modulprüfung ist Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten.
Modulprüfung	<p>Die Modulprüfung besteht aus einer Prüfungsleistung:</p> <ul style="list-style-type: none">• 60-minütige Klausur zu Recht der Information und Kommunikation I
Leistungspunkte und Noten	<p>In dem Modul werden 3 Leistungspunkte erworben. Die Bewertung der Prüfungsleistung und die Bildung der Modulnote sind in § 10 der Prüfungsordnung geregelt.</p>
Häufigkeit des Angebots	Das Modul wird in jedem Studienjahr angeboten.
Arbeitsaufwand	Das Modul umfasst einen Gesamtarbeitsaufwand der Studierenden von 90 AS.
Dauer des Moduls	Bei regulärem Studienverlauf erstreckt sich das Modul auf ein Semester.

**Anlage 2: Modulbeschreibung zum Studiengang Media Production mit dem Abschluss
Bachelor of Science**

Vertiefungsmodul

Modulnummer	VM 5.1
Modulname	Produktion
Modulverantwortlich	Professur Printmedientechnik
Inhalte und Qualifikationsziele	<p><u>Inhalte:</u> Im Rahmen des Vertiefungsmoduls Produktion können die Studierenden Lehrveranstaltungen aus den interdisziplinären Fachgebieten Fabrikplanung und Fabrikbetrieb, Arbeitswissenschaft und Qualitätsmanagement wählen.</p> <p>Fabrikplanung und Fabrikbetrieb sind ausgerichtet auf die Planung und den Betrieb ganzheitlicher Produktions- und Fabrikssysteme mit dem Ziel, zukünftige Produktionsstrukturen und neuartige Fabrikkonzepte zu entwickeln und zu untersuchen. Dieser ganzheitliche Ansatz stützt sich auf die Flusssystemtheorie und betrachtet die Mensch-Technik-Organisation als Einheit.</p> <p>In der zunehmend technik- und leistungsorientierten Arbeitswelt werden häufig Auswirkungen auf den arbeitenden Menschen oder auch auf den Nutzer von Entwicklungen nicht genügend und oft zuletzt betrachtet. Die Folgen sind unzureichende Arbeitsbedingungen und Produkteigenschaften. Die Ziele der Arbeitswissenschaft sind das Verständnis für die vielfältigen Gestaltungsmöglichkeiten zur Verbesserung der Arbeitsbedingungen in Einheit mit der Erhöhung der Produktivität zu entwickeln und dabei eine konzeptive Prozess- und Produktergonomie zu befördern.</p> <p>Die Qualität von Erzeugnissen und Prozessen bei gleichzeitiger Verringerung der Auswirkungen auf die Umwelt wird immer mehr zum bestimmenden Wettbewerbsfaktor und damit zu einer erstrangigen Führungsaufgabe. Qualitätsmanagement hat die Optimierung von Arbeitsabläufen unter Berücksichtigung materieller und zeitlicher Ressourcen sowie die Qualitätssicherung von Produkten bzw. Dienstleistungen zum Ziel.</p> <p><u>Qualifikationsziele:</u> Die Studierenden werden für die Bedeutung der angebotenen Fachgebiete in der beruflichen Praxis sensibilisiert und lernen aktuelle Probleme und die Entwicklungstendenzen in diesen Fachgebieten kennen. Je nach gewählten Lehrveranstaltungen erwerben die Studierenden Kenntnisse, die ihnen helfen, in der Berufspraxis verantwortungsbewusst und nachhaltig zu handeln.</p>
Lehrformen	<p>Lehrformen des Moduls sind Vorlesung und Übung: Nachfolgend genannte Angebote stehen zur Auswahl. Die Angebote sind so zu wählen, dass Lehrveranstaltungen im Gesamtumfang von mindestens 9 LVS belegt werden. Das Angebot 3 kann nicht gewählt werden, wenn bereits das Modul BM 1.5 belegt wurde.</p> <p><u>Fachgebiet Fabrikplanung und Fabrikbetrieb:</u> <u>Angebot 1:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • V: Technische Betriebsführung (2 LVS) • Ü: Technische Betriebsführung (2 LVS) <p><u>Angebot 2:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • V: Produktionsplanung und -steuerung (2 LVS) • Ü: Produktionsplanung und -steuerung (1 LVS) • P: Produktionsplanung und -steuerung (0,5 LVS)

Anlage 2: Modulbeschreibung zum Studiengang Media Production mit dem Abschluss Bachelor of Science

	(Blockseminar 2 x 180 min)
	<p><u>Angebot 3:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • V: Grundlagen der Produktionsinformatik (2 LVS) • Ü: Grundlagen der Produktionsinformatik (2 LVS) <p><u>Angebot 4:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • V: Materialfluss und Logistik (2 LVS) • Ü: Materialfluss und Logistik (1 LVS) <p><u>Fachgebiet Arbeitswissenschaft:</u></p> <p><u>Angebot 5:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • V: Arbeitswissenschaft in der Betriebsführung (2 LVS) • Ü: Arbeitswissenschaft in der Betriebsführung (1 LVS) <p><u>Angebot 6:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • V: Arbeits- und Gesundheitsschutzmanagement (2 LVS) <p><u>Fachgebiet Qualitätsmanagement:</u></p> <p><u>Angebot 7:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • V: Qualitäts- und Umweltmanagement (1 LVS) • Ü: Qualitäts- und Umweltmanagement (1 LVS) <p><u>Angebot 8:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • V: Anwendung von Qualitätstechniken (1 LVS) • Ü: Anwendung von Qualitätstechniken (1 LVS) <p><u>Angebot 9:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • V: Prozessorientiertes Qualitätsmanagement (1 LVS) • Ü: Prozessorientiertes Qualitätsmanagement (1 LVS)
Voraussetzungen für die Teilnahme	<ul style="list-style-type: none"> • Produktionsplanung und -steuerung: Technische Betriebsführung • Materialfluss und Logistik: Technische Betriebsführung
Verwendbarkeit des Moduls	---
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	<p>Die Erfüllung der Zulassungsvoraussetzung für die einzelnen Prüfungsleistungen und die erfolgreiche Ablegung der Modulprüfung sind Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten.</p> <p>Zulassungsvoraussetzung ist folgende Prüfungsvorleistung:</p> <ul style="list-style-type: none"> • für die Prüfungsleistung zu Produktionsplanung und -steuerung: Nachweis des Praktikums Produktionsplanung und -steuerung
Modulprüfung	<p>Die Modulprüfung besteht aus mindestens drei Prüfungsleistungen zu den gewählten Angeboten. Mehr als drei Prüfungsleistungen sind zu erbringen, wenn der Umfang der Lehrveranstaltungen der diesen Prüfungsleistungen zugeordneten Angebote kleiner als 9 LVS ist. In diesem Fall bestimmt sich die Anzahl der zu erbringenden Prüfungen durch die Anzahl der den Angeboten zugeordneten LVS. Die Anzahl der zugeordneten LVS muss mindestens 9 und höchstens 10 betragen.</p> <p>Je nach Wahl der Angebote sind folgende Prüfungsleistungen zu erbringen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 120-minütige Klausur zu Technische Betriebsführung • 120-minütige Klausur zu Produktionsplanung und -steuerung • 120-minütige Klausur zu Grundlagen der Produktionsinformatik • 120-minütige Klausur zu Materialfluss und Logistik • 120-minütige Klausur zu Arbeitswissenschaft in der Betriebsführung • 90-minütige Klausur zu Arbeits- und Gesundheitsschutzmanagement • 30-minütige mündliche Prüfung zu Qualitäts- und Umweltmanagement • 30-minütige mündliche Prüfung zu Anwendung von Qualitätstechniken

Anlage 2: Modulbeschreibung zum Studiengang Media Production mit dem Abschluss Bachelor of Science

	<ul style="list-style-type: none">• 90-minütige Klausur zu Prozessorientiertes Qualitätsmanagement
Leistungspunkte und Noten	<p>In dem Modul werden 12 Leistungspunkte erworben. Die Bewertung der Prüfungsleistung und die Bildung der Modulnote sind in § 10 der Prüfungsordnung geregelt. Prüfungsleistung:</p> <ul style="list-style-type: none">• Klausur zu Technische Betriebsführung, Gewichtung 5, Bestehen erforderlich• Klausur zu Produktionsplanung und -steuerung, Gewichtung 5, Bestehen erforderlich• Klausur zu Grundlagen der Produktionsinformatik, Gewichtung 5, Bestehen erforderlich• Klausur zu Materialfluss und Logistik, Gewichtung 3, Bestehen erforderlich• Klausur zu Arbeitswissenschaft in der Betriebsführung, Gewichtung 4, Bestehen erforderlich• Klausur zu Arbeits- und Gesundheitsschutzmanagement, Gewichtung 3, Bestehen erforderlich• mündliche Prüfung zu Qualitäts- und Umweltmanagement, Gewichtung 3, Bestehen erforderlich• mündliche Prüfung zu Anwendung von Qualitätstechniken, Gewichtung 3, Bestehen erforderlich• Klausur zu Prozessorientiertes Qualitätsmanagement, Gewichtung 3, Bestehen erforderlich
Häufigkeit des Angebots	Das Modul wird in jedem Studienjahr angeboten.
Arbeitsaufwand	Das Modul umfasst einen Gesamtarbeitsaufwand der Studierenden von 360 AS.
Dauer des Moduls	Bei regulärem Studienverlauf erstreckt sich das Modul auf zwei Semester.

**Anlage 2: Modulbeschreibung zum Studiengang Media Production mit dem Abschluss
Bachelor of Science**

Vertiefungsmodul

Modulnummer	VM 5.3
Modulname	Medien II
Modulverantwortlich	Professuren Mediennutzung und Pädagogik des E-Learning und der Neuen Medien
Inhalte und Qualifikationsziele	<p><u>Inhalte:</u> Vermittlung von Grundlagen der Medienpsychologie und Medienpädagogik</p> <p><u>Qualifikationsziele:</u> Erwerb und Anwendung von grundlegenden Kenntnissen in den Bereichen Medienpsychologie und Medienpädagogik und der praxisorientierten Medienkompetenz</p>
Lehrformen	<p>Lehrformen des Moduls sind Vorlesung und Übung:</p> <ul style="list-style-type: none"> • V: Einführung in die Medienpsychologie (2 LVS) • V: Repräsentationen (2 LVS) • Ü: Repräsentationen (2 LVS) • V: Instruktionspsychologische und didaktische Aspekte des E-Learning (2 LVS)
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine
Verwendbarkeit des Moduls	---
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Die erfolgreiche Ablegung der Modulprüfung ist Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten.
Modulprüfung	<p>Die Modulprüfung besteht aus drei Prüfungsleistungen. Im Einzelnen sind folgende Prüfungsleistungen zu erbringen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 90-minütige Klausur zu Einführung in die Medienpsychologie • 90-minütige Klausur zu Repräsentationen • 90-minütige Klausur zu Instruktionspsychologische und didaktische Aspekte des E-Learning
Leistungspunkte und Noten	<p>In dem Modul werden 12 Leistungspunkte erworben. Die Bewertung der Prüfungsleistung und die Bildung der Modulnote sind in § 10 der Prüfungsordnung geregelt.</p> <p>Prüfungsleistung:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Klausur zu Einführung in die Medienpsychologie, Gewichtung 1 • Klausur zu Repräsentationen, Gewichtung 1 • Klausur zu Instruktionspsychologische und didaktische Aspekte des E-Learning, Gewichtung 1
Häufigkeit des Angebots	Das Modul wird in jedem Studienjahr angeboten.
Arbeitsaufwand	Das Modul umfasst einen Gesamtarbeitsaufwand der Studierenden von 360 AS.
Dauer des Moduls	Bei regulärem Studienverlauf erstreckt sich das Modul auf zwei Semester.

**Anlage 2: Modulbeschreibung zum Studiengang Media Production mit dem Abschluss
Bachelor of Science**

Vertiefungsmodul

Modulnummer	VM 5.6
Modulname	Germanistik
Modulverantwortlich	Professur Germanistische Sprachwissenschaft
Inhalte und Qualifikationsziele	<p><u>Inhalte:</u> Germanistik als Wissenschaft von der deutschen Sprache, Literatur und Kultur (sowie ihrer Geschichte) im europäischen Kontext einer industriellen Wissensgesellschaft und Medienwelt kann einen zentralen und nach vielen Seiten hin impulsgebenden Bereich darstellen. Im Blick auf zukünftige Entwicklungen in den kulturellen, wirtschaftlichen und politischen Strukturen Europas kommen der Erforschung und Vermittlung sprach-, literatur- und kulturwissenschaftlicher Themenfelder wichtige Schlüsselaufgaben zu. Im Prozess der europäischen Integration werden Vielfalt und Eigenart nationaler und regionaler Kulturen in neuer Breite und auf neue Weise erfahrbar. Die Erhaltung der Sprachenvielfalt und die Weiterentwicklung literarischer Kommunikation stellen dabei einen der wichtigsten Kernbereiche sprachlicher und kultureller Bildung dar.</p> <p>In jüngster Zeit ist der Schwund einer fundierten sprachlichen, literarischen und kulturellen Bildung drängend bewusst geworden; in einer sich technisierenden und globalisierenden Welt erhält deshalb die Frage der sprachlichen und kulturellen Kompetenz des Einzelnen wie der miteinander kommunizierenden Teile einer Gesellschaft einen wachsenden Stellenwert. Die Germanistik an der TU Chemnitz beschäftigt sich mit der Erforschung und Vermittlung von sprachlich-kommunikativen und literarisch-kulturellen Inhalten in ihrer jeweiligen historischen Bedingtheit.</p> <p><u>Qualifikationsziele:</u> Das Modul vermittelt grundlegende Kenntnisse in den Teilgebieten Sprachwissenschaft, Mediävistik, Literaturwissenschaft und Deutsch als Fremdsprache. Die Gegenstände leisten einen Beitrag zum qualifizierten Umgang mit Sprache und Literatur. Es wird die Voraussetzung für eine kritische Förderung der Reflexionsfähigkeit bzgl. kommunikativer und literarischer Abläufe geschaffen, auf eine grundlegende Methodenkompetenz gezielt und somit am Aufbau einer (meta-) kommunikativen Schlüsselqualifikation gearbeitet.</p>
Lehrformen	<p>Lehrformen des Moduls sind Vorlesung und Seminar. Aus folgenden Angeboten sind zwei Vorlesungen sowie ein Seminar auszuwählen. Eine Vorlesung und das Seminar sind aus dem gleichen Teilgebiet zu wählen. Die einzelnen Teilgebiete sind durch Buchstaben gekennzeichnet.</p> <ul style="list-style-type: none"> • V: Sprachwissenschaft: Sprachsystem/Strukturaspekte (A) (2 LVS) • V: Sprachwissenschaft: Kommunikation/Gebrauchsaspekte (A) (2 LVS) • V: Mediävistik Aspekte: mediävistische Forschung (B) (2 LVS) • V: Literaturwissenschaft: Aspekte Literaturwissenschaft (C) (2 LVS) • V: Literaturwissenschaft: Antike und europäische Literatur (C) (2 LVS) • V: Deutsch als Fremdsprache: Einführung in DaFZ (D) (2 LVS) • S: Sprachwissenschaft: Kommunikation (A) (2 LVS) • S: Sprachwissenschaft: Gebrauchsaspekte (A) (2 LVS)

Anlage 2: Modulbeschreibung zum Studiengang Media Production mit dem Abschluss Bachelor of Science

	<ul style="list-style-type: none"> • S: Sprachwissenschaft: Theorien, Modelle, Methoden (A) (2 LVS) • S: Sprachwissenschaft: Strukturaspekte (A) (2 LVS) • S: Mediävistik: Sprachgeschichte (B) (2 LVS) • S: Literaturwissenschaft: Autor, Werk, Epoche (C) (2 LVS) • S: Literaturwissenschaft: Literaturgeschichte und Gattungspoetik (C) (2 LVS) • S: Deutsch als Fremdsprache: Grundlagen der Didaktik (D) (2 LVS)
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine
Verwendbarkeit des Moduls	---
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Die Erfüllung der Zulassungsvoraussetzungen für die Prüfungsleistung und die erfolgreiche Ablegung der Modulprüfung sind Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten. Zulassungsvoraussetzungen sind folgende Prüfungsvorleistungen: <ul style="list-style-type: none"> • 90-minütige Klausuren zu den beiden gewählten Vorlesungen
Modulprüfung	Die Modulprüfung besteht aus einer Prüfungsleistung: <ul style="list-style-type: none"> • Hausarbeit (Umfang ca. 10 Seiten, Bearbeitungszeit 8 Wochen) zum gewählten Seminar
Leistungspunkte und Noten	In dem Modul werden 12 Leistungspunkte erworben. Die Bewertung der Prüfungsleistung und die Bildung der Modulnote sind in § 10 der Prüfungsordnung geregelt.
Häufigkeit des Angebots	Das Modul wird in jedem Studienjahr angeboten.
Arbeitsaufwand	Das Modul umfasst einen Gesamtarbeitsaufwand der Studierenden von 360 AS.
Dauer des Moduls	Bei regulärem Studienverlauf erstreckt sich das Modul auf drei Semester.